



الطبيب الشرعي نفسه تبقى
الخضيرة من الانقراض بعد أن هرب
الاطباء وبقى ٤٦ طبيباً فقط هم
في الطب الشرعي بقية

تقرير الطب الشرعي .. لماذا يتأخر دائما ؟

مجموعة من الاطباء الشرعيين يفحصون
اثار اقدام فوق لوحة زيتية في صالون ببلغ
حمدي، قبل اعلان تقريرهم النهائي.

● **رصيدنا ٤٦ طيبيا شرعيا يتحملون مسؤولية كشف اسرار ١٠ الاف قضية سنويا !**

بإحداث تمويه في جريمة وأخفاها
معلما .. وهنا يظهر تحدى الطبيب
الشرعى .. هل القبول لأثر لمركب الجريمة
في كشف الحقيقة كاملة رغم كل وسائل
الخفاء الجريمة التى تصل أحيانا إلى الحد
تزييف كل الحى المعنى بعد وأحراقها وتحويل
الجريمة الشرعى إلى بلاتى يعيش عليها
غريبة للغاية .. والظروف تكاد تجمع
للتسهم جميعها في إفساد إحساس
بالمخالف من انقراض هذه البيئة
إن أعاد الطبيب الشرعى مهمة
كشف الجريمة كانت تبدأ في كليات الطب
من خلال: دراسة هذا العلم .. ولكن
الجامعة المصرية قد فشلت في البداية
للتسهم في ضرب هذا النوع من
التخصصات الطبية كاد محاضرات الطب
الشرعى من ١٨٠ من حضارة في السنة إلى
٢٠ محاضرة فقط .. وقد تسبب ذلك في
الخروج أجيال من الأطباء تتخصص هذه
الأجهزة الخفية - كما يشهد د. محمد
عزالى وكيل الوزارة لشؤون الطب
الشرعى في القاهرة الكبرى - حتى أن
أطباء السمع هم الذين يترأسون عمليات
بعضهم بدفن حالات الجثث ويعجزون عن
التفحص إلاحيين من الكشف الفاتاة وفاة
جثثية ويصرحون بالفن رغم وجود
جريمته .. ويحدث بعد ذلك أن تتعثر
أجهزة الجريمة ويتبدأ السلك التحقيق في
إعادة استخراج الذين تم دفنهم ليتكفل
الطبيب الشرعى لأول كتمته .. وتقول
الإقامة إن النيابة قد أمرت باستخراج
٢٠ حالة من الماتر بدفن دفنها
وأثبت الطبيب الشرعى أن الوفاة جثثية

عندما تأتت الحقيقة وإلى المفوض
 السيد السعيد الغريبة التي وجدت
 قتيلا بعد ليلة صاخبة في الليل الممحن
 المصري الذي أجهت كل العينين إلى
 العيب الشرعي صاحب الكلمة
 الحاسمة التي تضع دائما حدا لحرمة
 سلطة التحقيق، وإقامة إلى سلطة الحكومة

بنك العقار العربي

المركز الرئيسي
٧٤٨٥٠٦
حظرة النهضة العربية ص ٢٦ القاهرة

فرع الإسكندرية/بولندي علي - شعبة الإسكندرية
نظمه القناه

١٠ من بين الخسائر - يترقى التعامل - اختصار في الوقت والنفقات

الهيئة العامة لمرفق مياه الاسكندرية
تعلن عن طرح المناقصات الآتية بعد :

٢	رقم الملاحظة	الملاحظة	تاريخ فتح	رقم النسخة	الكتاب
١	٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨	صلى رصف وتعليق التوراة التي كانت على حائط الكنيسة في القسطنطينية	٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨	٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨	تاريخ القسطنطينية
٢	٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٨ - ١٣٤٩ - ١٣٥٠ - ١٣٥١ - ١٣٥٢ - ١٣٥٣ - ١٣٥٤ - ١٣٥٥ - ١٣٥٦ - ١٣٥٧ - ١٣٥٨ - ١٣٥٩ - ١٣٦٠ - ١٣٦١ - ١٣٦٢ - ١٣٦٣ - ١٣٦٤ - ١٣٦٥ - ١٣٦٦ - ١٣٦٧ - ١٣٦٨ - ١٣٦٩ - ١٣٧٠ - ١٣٧١ - ١٣٧٢ - ١٣٧٣ - ١٣٧٤ - ١٣٧٥ - ١٣٧٦ - ١٣٧٧ - ١٣٧٨ - ١٣٧٩ - ١٣٨٠ - ١٣٨١ - ١٣٨٢ - ١٣٨٣ - ١٣٨٤ - ١٣٨٥ - ١٣٨٦ - ١٣٨٧ - ١٣٨٨ - ١٣٨٩ - ١٣٩٠ - ١٣٩١ - ١٣٩٢ - ١٣٩٣ - ١٣٩٤ - ١٣٩٥ - ١٣٩٦ - ١٣٩٧ - ١٣٩٨ - ١٣٩٩ - ١٤٠٠ - ١٤٠١ - ١٤٠٢ - ١٤٠٣ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ - ١٤٠٦ - ١٤٠٧ - ١٤٠٨ - ١٤٠٩ - ١٤١٠ - ١٤١١ - ١٤١٢ - ١٤١٣ - ١٤١٤ - ١٤١٥ - ١٤١٦ - ١٤١٧ - ١٤١٨ - ١٤١٩ - ١٤٢٠ - ١٤٢١ - ١٤٢٢ - ١٤٢٣ - ١٤٢٤ - ١٤٢٥ - ١٤٢٦ - ١٤٢٧ - ١٤٢٨ - ١٤٢٩ - ١٤٣٠ - ١٤٣١ - ١٤٣٢ - ١٤٣٣ - ١٤٣٤ - ١٤٣٥ - ١٤٣٦ - ١٤٣٧ - ١٤٣٨ - ١٤٣٩ - ١٤٤٠ - ١٤٤١ - ١٤٤٢ - ١٤٤٣ - ١٤٤٤ - ١٤٤٥ - ١٤٤٦ - ١٤٤٧ - ١٤٤٨ - ١٤٤٩ - ١٤٥٠ - ١٤٥١ - ١٤٥٢ - ١٤٥٣ - ١٤٥٤ - ١٤٥٥ - ١٤٥٦ - ١٤٥٧ - ١٤٥٨ - ١٤٥٩ - ١٤٦٠ - ١٤٦١ - ١٤٦٢ - ١٤٦٣ - ١٤٦٤ - ١٤٦٥ - ١٤٦٦ - ١٤٦٧ - ١٤٦٨ - ١٤٦٩ - ١٤٧٠ - ١٤٧١ - ١٤٧٢ - ١٤٧٣ - ١٤٧٤ - ١٤٧٥ - ١٤٧٦ - ١٤٧٧ - ١٤٧٨ - ١٤٧٩ - ١٤٨٠ - ١٤٨١ - ١٤٨٢ - ١٤٨٣ - ١٤٨٤ - ١٤٨٥ - ١٤٨٦ - ١٤٨٧ - ١٤٨٨ - ١٤٨٩ - ١٤٩٠ - ١				

يشترط لقبول العملاء :
 شراء نسخة من الشروط والوصايف لكل منقصة على حدة يضاف إليها
 ضريبة واحد مصري في بريد .
 تقدم المقصات باسم مدير عام لشريات والمخزن للهيئة العامة
 للإقراض مياة الاستغنية (٦٦) طريق الزعيم جمال عبد الناصر في موعد غايته
 خمسة عشر يوما من تاريخ فتح المظاريف لكل منقصة .
 التقديم صورة من البطاقة الضريبية للجهة وصورة من بطاقة التيد بسجل
 القاموس الخاص الجديدة وسبقه الإسم المعلقة وذلك بالانقصة
 بالانقصة رقم (١) . (٢) .

شركة مصر صباغى البضا

لجنة المشتريين الخارجية
للمتطلبات الانشاج وقطع الغيار
نعلن اللجنة عن طرح المناقصات الآتية:-

رقم المتابعة	البيان	قيمة كبريتة	تاريخ دفع المبالغ
٨٥/٥٠٠	HAIR BEAR BRISTLES	١٠ جنيهات	١٩٨٥/٢/١٦
٨٥/٥٠٠	STEAM EJECTOR	١٠ جنيهات	
٨٥/٥٠٠	CHAIN SINGLE FOR CARDING M/C	١٠ جنيهات	
٨٥/٥٠٠	RESISTANCE THERMOMETERS	١٠ جنيهات	
٨٥/٥٠٠	CLIPS CHAIN FOR TENTERING M/C	١٠ جنيهات	١٩٨٥/٢/١٩
٨٥/٥٠٠	CLIPS CHAIN FOR MERCERISING M/C	١٠ جنيهات	
٨٥/٥٠٠	V. BELTING ROPE	١٠ جنيهات	
٨٥/٥٠٠	BRUSHES FOR CARDING M/C	١٠ جنيهات	١٩٨٥/٢/٢٣
٨٥/٥٠٠	BALL BEARINGS	١٠ جنيهات	

وذلك طبقاً للشروط الآتية:-

١- تقدم الطلبات على اسم السيد رئيس لجنة الانتخابات العامة -
٢- تسحب كراسة الامتحان من مقر اللجنة بالبريد مع اقبال بل على المقرير - تقدم اهلها بانة
لن تسبق الامتحانات للفترة دون خمس كراسات على كل عطا يقدم -
٣- على القائمين على العمل على كراسة الامتحانات بالبريد ان يسلموا مع قبول الرفع
بالفترة خامسا بأنه لن تسبق الحق في الترقية الجديدة -
٤- يجب تسلم الامتحان في اسبوع الاربعة على اكمال التجهيز تحت مسمى الكراسة
لنطرح على اهلها وانما كرس من اهلها بان الاربعة باقية التجهيز في التجهيز
٥- تسلم الطلبات على اسم السيد رئيس اللجنة في كل اسبوع في اسبوع السيد
بالفترة من كراسات الامتحان تسبق على اهلها بان تسلم في كل اسبوع في كل اسبوع

.. والفاعل ليس دائما مجهولا !

شخصاً أقام بين أسفله بغيتار تاري
فخذه... والبنتى... والبيت المظلم
الشرعى كذب أمثاله لعدم وجود
المراسلة في قفذه ولعدم وجود أدلة
تأري بملامسه واكتشاف ان الدم الذي
كان ملاصقاً من خروف عليه دم
المرسى... واكتشاف أيضاً ان الدم على
جانب سراسل معصى (سلسن) في قفذه
واخترع ملام خروف اللباس للباس
منه تحول من حتى عليه الى مظهر...
واقفك الطيبين المصطفة مجموعة
موقنين لهمتهم زينة لهم باصطناعها
بعد استرجاعها الى قفذه باتت باصطناعها
وكتبت المجموعة لتسليم بين أول تدخل
الطيب المصطفى والظلم اكتشف انها لم
تعرضوا للتقصير ولم يحدث بين اى
اصابات (اعداء) وانما مضايقة بين
من الهوسى بينى [مينا] كذب النوع
من الهوسى يجعلها تتكلم قصة واكتشف
انها حدثت لها بالفعل والفرج عن
زملائها.

قام سلسلت التحقيق اعترف الابى
بقتل ابنته خلقاً لموه سولوكها واكثرت
الى الطيبين الشرعى الى اكتشف ان
الوقفة مرضية نتيجة اصطناعها
بمضايقات مرضية بعد استرجاعها
واعترف الابى بانته ارضه باصطناعها
قاضي قفذه لنسوء سولوكها.

ان كان استطاع الطيبين الشرعى ان
يكتشف عن سراسل قبل موافق على
محاكمة حتى تحصل الى شخص القتل
وعمره اثنى بل يتجاوز 30 عاماً.
وتوصل ايضا الى ان سبب الوفا هو
الوقفة وليس الحرق ان الحرق لم تكن
حيوية ووجوده سحرى من الظلم التامية
بالرقية... بعد ايعاز النيفزة بتقرير
الطيب الشرعى... اكتشف ان شخصاً
خلفه لم احرقه.

واستطاع الطيبين الشرعى ان
يكتشف ايضا عن سراسل قضية كان
لأخيه عليه لها دفن بالفعل بغيتار
الوقفة مبيعية... ولكن بعدا تسال الى
اجرة الأبن ملك وجدا جريمة...
وبعد استخراجه ما تبقى من جثته
التحجر الى ما بعد تقرير زوجته انه
مات مخدفاً بغتار البوتازيان.

اكتشف الطيبين الشرعى ان الوقفة
كان سببها الخفق اخذت الحلفة من
اسكن غرضية الى جنكالية...
كثفت الطيبين الشرعى ايضا عن
كذب بعض احد المواطنين الذين اتهم

وأجهزة البحث والتحليل قد تطورت في العالم تطوراً مذهلاً بشكل يسهم في كشف أسرار الجريمة .. فأننا مازنا .. والحديث للدكتور محمد عراقي

**وهدم مقر
الطب الشرعي**

والم تستك الإقرار عن ملاحقة الطب الشرعي والمتابع بل تكفك بل صيرت تقصير

الذين يقولون مسؤولية التفسير العلمي للجرائم من أعبائنا من أعبائنا

الشرعيين .. ومن الزيادة الهائلة في حجم القضايا فلا تبسب الإجازة في قضايا حجمها ١٠ آلاف و ٧٨٠ قضية قد وصل إلى ٩١,٧ ٪ وهو رقم يؤكد القلبي في تحقيق هذه الخدمة

٢٠ وسوف يحقق الطب الشرعي في مصر مهديا بالإقراض مالم تحل مشكلات المرتبة

وتحتي علاج الحلول في تفرهم .. كما يضيف د . إبراهيم سليم كبير الأطباء الشرعيين بفسقتنا الشريعيين من شروط التعيين طبقا للكتاب العلم وأعادة تعيين كاتري القضاء الذي الآن يطبق عليهم لأفضل ١٥ سنوات .. وبلغ بدل العجدة من ذلك جنيها إلى مبلغ منسب وذلك لجذب الأطباء إلى الانتساب للطب الشرعي ..

٣٠ من مدينة نصر الآن ارض مساحتها ٣ آلاف من مخصصة لبناء مجمع للطب الشرعي .. والغريب أن المشروع يحصل على كل عام مبلغ في الميزانية لتفسيده .. ويرفع آخر العام من الميزانية لعدم تفسيده ..

وإذا كانت الاكتشافات العلمية

تحقیق :
ریاض توفیق
تصویر : سامی بشری

طباء هذا التخصص الخطير
لحصى يجعل منهم ٤ أطباء في الإدارة
ولعلماء ٦ أطباء في المحمل والبلقي
١١ منهم في القاهرة الكبرى التي
يعمل فيها الطب الشرعي في القاهرة
الجيزة والقويسية وأضيف إليها
السويس وجنوب سيناء .
وبقي الأطباء مؤتمرون على
محافظات الجمهورية . وكانت
النتيجة كما يضيف د . إبراهيم سليم
في محاضرات شبين الكوم وكفر الشيخ
قنا والسعيد والإسماعيلية وأسوان
والتل العبري محافظات خالية
من الطبيب الشرعي وتحال قضاياهم
إلى تحتاج إلى تدخل الطبيب
الشرعي إلى المحافظات المجاورة والتي
يكون فيها غالبا سوى طبيب واحد .
هذا القول المأثور من الأطباء
الشرعيين يتناول عمليات التشريح في
أموال ١٢٠٠ حالة وفاة جنائية سنويا
بجانب الكشف على المصابين في
حوادث لتفريق الواقعة وتسجيرها
فسواء علميا وأيضا القضايا الجنسية
هناك العرض وقضايا تحديد السنوية
الجنائية التي يحدد فيها مدى سلامة
الجاني العقلي وأيضا تحديد الغامات
المتواجدة منها في القضايا المدنية
والموتات السيارات وحالات الطلاق
اللابس جسرانية وقضايا العمال

ام واحد !



د. محمد عراقى
الاسم فى ٥٣ حالة والمقتل بالإبيرة
و ٩ حالات انتحار و ١٣٠ حالة
بالتات وفاة بسبب مرضية .. وفى
بيوط وسوهاج عدد القضايا التى
خلال عام ١٩٦٨ قضية ١
عدد القتل ١ محلفنة سوهاج
منهم بالإبيرة النارية ٥ حالات
.. وكانت محلفنة السويس اقل
فى القتل لم تتجاوز ٢٦ قضية ..

وساهمت أيضا لوائح تعيين الأطباء الشرعيين في ضرب المهنة فقد الزمت الطبيب الشرعي بعدم فتح عيادة وتكره التكامل لمهنة الطب الشرعي .. ولما لم يكتمل تمام هذه الاتفاقية كان زمام العمل الذي يصل الى حد عرض ١٠ الاف و ٧١٨ قضية خلال المدة ١٢٠٠ من الطب الشرعيين من بينهم ١١٣ حلقة ومائة جنائية لم تمنحه اللوائح سوى ١٥ جنيتها بدل عيادة و ٢ جنيتها بدل خروج الجنيا عداء، ذلك فانه يمين بمرتبة المدعي للامني والذي لا يتجاوز ٢ جنيتها .. ويستمر في هذا الوضع لمدة ٨ سنوات حتى يقضى الى الدرجة الثالثة وامام ظروف العمل الطاحنة هرب اطباء الطب الشرعي هاجر معظمهم الى الدول العربية سعيا وراء مرتبات افضل ورفض منهم الفروحيين المخاطرة بالخلوف في هذه المهنة التي لاتمنى الكثير.

وقد حاولت وزارة العدل تكميم الفم
بدماء جديدة وخرجت اعلانات تطالب
الاطباء كما يشهد .. ابراهيم سليم كرم
الاطباء الشرعيين وبعد نشر ٢ اعلانات
استطاعوا الحصول على طبيبين فقط ..
وفي العالم الماضي دخل الةة ١٠ اطباء
٧ عرب ١ منهم يوقى اثنان فقط !
والنتيجة النهائية امام هذا
الانقراض في اعداد الاطباء الشرعيين
في باكستان في وصل الةة الآن الى ٤٦
طبيب شرعيا هم كل صيد لناختا من

وصيد

في خلال عام واحد مضى كشف ٤٦ طبيباً شريعياً أسرار ١٠ آلاف و ٧١٨ قضية أحيالت اليهم . كان نصيب القاهرة من هذه القضايا ١٢٩٨ فيما بينها ٦٤٨ حالة وفاة تقلت ال مشرحه القاهرة للتسريحها وصرحت بتقرير الطبيب الشرعي تؤكد ان الوفاة جذلية في ٢٢٣ حالة كان الوفاة بسبب القلبية النارية في ٣٩ حالة وجائنين قتل اء محافظات الصعيد تضمن محافظاتها اعرض على الطبيب الشرعي حيث اسبغت و ٦٨١ قضية ن سوهاج وحدها ١٢٢ حالة وفاة جذلية قتل والبس و ٥٠ حالة من أصليات مخدرات المحافظات عددا في قضايا الطب ال

الشركة المصرية للاتصالات
URAMS
ش. م. م.
تعلن عن انتقال مقرها إلى
٩ شارع حسين شفيق المصري شقة ٤
ميدان الصحار - مصر الجديدة - خلف المقر السابق
تليفون ٤٥٥٠٥٤
٤٣٩٩٣٩ فاكس
21449 URAMS

شركة بولو للملاهي والكاجو
١١٦ شارع الأزهر
نقدم بالتهنئة إلى رئيس مجلس إدارة ..
عشيرة افندي
وجميع العاملين بها
بافتتاح أجمل منابر القاهرة
فج المعادي
مختارين الشركة دواء التسليم والازدهار

وزارة النقل
الإدارة المركزية للتدريب
مركز تدريب النقل البري

تعلن عن قبول دفعة من السائقين الحاصلين
على رخصة قيادة لتدريبهم بالمركز البري وتعيينهم
بإحدى الشكايات .

شركات نقل البضائع شركات نقل الركاب

١. القتل المبشر.
٢. نقل المضاعف.
٣. النقل الثقيل.
٤. النقل البري.
٥. بشركة النيل العامة للطرق والكباري.
وبشرطة في المتقدم :-
١. أن يكون مائلاً بالشرارة والكنابية.
٢. أن يرى الخدعة العسكرية أو الخفى منها.
٣. أن يتقيد السن عن ٢٩ سنة.
٤. أن يجتاز الاختبارات النفسية والطبية.
والمناسبة فاحمل رخصة قيادة أولي تم اختبارها وتعيينه بإحدى الشركات
وأحضر رخصة رتبة ثانية يتبرهن لمدة أشهر يتقاضى خلالها
٤٠٠ مهنياً شهرياً.
والحاصل رخصة رتبة ثالثة يتبرهن لمدة خمسة أشهر يتقاضى خلالها
١٠٠ مهنياً شهرياً.
يجوز بعدها التقدم برخصة قيادة أولى ويتم تعيينه بإحدى
الشركات بحسب شهرته ومنه مضافاً إليه عتلة إنتاج كبيرة تختلف
للكافة وبالارباح والخلاف.
وعلى الراغبين في الالتحاق بالتقدم بطلب ومعه :
١. رخصة القيادة . ٢. شهادة الخدمة العسكرية .
٣. وثيقة ترخيص النقل البري خلف بشركة النقل العامة لإصدار البطاقة
سواء الجيش أو الشركات وخرطوطا .
كما يقدم المرشح رتبة المشير للتعين للحصول على رخصة قيادة رتبة ثالثة .

أخبار العالم

فيقنام تستعد لاستخدام الطائرات ضد ثوار كمبودشيا للمرة الأولى

يكنكون - وفالات انيما - اغتت الخارجية التايلاندية ان فيقنام تستعد الان لاستخدام الطائرات للمرة الاولى حربها ضد ثوار كمبودشيا لتعزيز قواتها البالغ عددها ١٦٠٠ جندي.

وقال المتحدث باسم الوزارة ان تقارير المخابرات العسكرية تشير الى ان فيقنام تستخدم الطائرات في هجوم على معسكر اميليل قرب جبهة تحرير شعب الضير الحمر وهو المخيم الذي لم يسقط بعد في ايدي القوات الفيتنامية رغم تفصه للديمقية والديابات

وفي الوقت نفسه ذكرت محطة اذاعة للفران ان فيقنام ارسلت ٣٠٠٠ جسرسة الى منطقة الحدود مع تايلاندي لجمع المعلومات عن القوات التايلاندية والثوار.

وفي الأمم المتحدة ادعى ممثل فيقنام ان الصين تحشد على طول الحدود الفيتنامية الفيتنامية قوات بالعمم الذي حشدته عام ١٩٧٩ حين هجم حزب قصيرة بين الدولتين.

٦ ١- فاصوليا جافة ب- كمون وكسبرة
ج- بصل وتوم مجفف د- نشا ومسوق الازن
هـ- عملية التطهير والتبخير للمخازن والمخزونات
و- الصلصة ز- الخميرة الجافة والطازجة

٧ خضار وسلطة وفلكسة (كل منطقة على حدة)

..وحکایاتما

□ تعرض القناة الثانية لظهور فيلم « الأرض الخضراء » بطولته ووبرت راى وادالبينو وأخراجه : نيكولاس راى وتدور أحداث الفيلم حول تكليف راي بـ «يلسون» الشرطي السرى ويملأه حبثت عن قتل رجل الشرطة «اموندسن» ويتوصلون الى فتاة تدعى «ميرنا» لها علاقة بشخص يدعى «بيرنى» على اتصال بالقناة ويخرج جيم في الوصول الى بيرنى ويتم القبض على الجرمين - ويكشف جيم بالبحث عن قاتل فتاة بعد ان يأمره رئيسه بعدم استعمال العنف وتتوالى الأحداث.

□ □ وتعرض القناة الثانية بعد ظهر اليوم فيلم الرأهية بطولة هند رستم وشمس البارودي واخراج حسن الاسام تدور احداث الفيلم حول قصة الفتاة الليبنانية « هدى » التي تعيش مع أسرتها التي تمكها مظلما بديره والدها ولأن هدى فتاة مريحة وتحب الانتطالق ينظر إليها الجميع على انها مستهزئة .

ولكنها في الحقيقة تختلف عن مظهرها .. وحيث ان تصالف شيئا وتجدبه .. في الوقت الذي لا يشعر بها ويتجه بمشاعره نحو أختها .. وتستمر الأحداث والمفاجآت .. لتدخل الدور .. وتتواصل الأحداث بنهية غير متوقعة .

□ □ تعرض الفنانة الثانية في السهرة فيلما بعنوان « الضابط مولين » تدور أحداثه حول رسالة من مجهول تصل الى المفوض وهنا يفاجأ بحبوث قبياه غامضة تتبرر الربيع والفرح بمنزله ويؤمنه الجميع ان الاوضاع الشريفة تسيطر على المكان ويهربون بيع المنزل .. ويتقدم الجنائى لشراء لشيعة زوجته . وبعد محاولات يتكشف في النهاية ان الجنائى هو الذى كان وراء الظواهر الغريبة .

□ □ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلما بعنوان «فتاة المبراة» تجرى أحداثه حول ركوب الخيل والبريان ويصحب «ويل جيت» في إحدى المباريات وتسلم زوجته للاشتراك في بطولة السيدات تركه زوجها.. وتستمر في الاشتراك في المسابقات فيقبح زوجها لامعها له وتلقاها أنها حامل ولكنها تستمر في التزيين.

□ □ تعرض القناة الثانية ٣،١٥ بعد الظهر الفيلم المصري «الصبوري افندي» ، الذي أخرجه حسين صدقي من حوال ٣٥ سنة وتلقسم بطولته مع لولا صدقي وتونو كدائه حول «الصبوري» الممثلين المصري المتوسط الحال الذي يمر بضائقة مالية بعد أن تزوج من «سهل» ، التي أنجبت له طفلين ويصل من عنده ويتسرّب اليأس إلى نفسه ويقترح عليه «اسماعيل» أن يشتركا في مشروع كبير وتحسن أحواله المالية .. لكنه يفقد ابنه أثناء وجودهما في حديقة عامة وتصلب ابنته بلشال ويكرّ الإبن ويتزوج . وتتوالى الأحداث ويصل من عمله بسبب ضياع ورقة هامة تدين «عبد الصوري» وهنا تحدث المفاجأة ..

تعرض الفتاة الأولى للسهره فليج صراخ الى المنياء بظوله فائن
حلمة و عن الشريف ولحمد رمزي والخرى يوسف شاهين وتصور اصدائه
كيتاهما حيث الصراخ بين ممدوح والفرج ورجب رئيس العمال الصبي
وتفكسهما على حب حميدة اذها خاتمة جري ويجولون عن ان يستغل العمال
بينهما فيحضر جري على ممدوح ووالده كي يتوقف العمال عن العمل
وتصبح اموالهم ويلقون جري قتل ممدوح وتحاول حميدة الانتقاء ويستغنى
والد ممدوح ويعترف له ان ممدوح شقيقه فيلزون رجب الصبي بعيدا
عن حميدة لكنها تهرب اليه



□ تعرض القاتلة الثانية بعد الظهور فيما بعنوان « الاطارات الصلصة » بطولها مئتين مائة وستين وأربع أقدام لتليسون تدور أحداث الفيلم حول فرقة موسيقية تعرفه الموسيقى لفرقة الجيتس الاحمرى بعد القبض عليهم من العزف اللان و يسبقون اسرى الى القصر وتتوالى الاحداث المثيرة .

□ تعرض القاتلة الاولى ٧,١٥ بعد فيلم « ايام وليالي » بطولها عشرين وخمسة وأربعين دقيقة وتتلو أحداثها حول حبلى الذى تزوجت والته من رجل لآخر غير والده له ابن يدعى فتحي وينشأ فتحي وحيدى مع وهما مختلطين في القتل .

□ الشخصية بينما فتحي تلجج في دراسته حتى يتسلم البكالوريا والاشهاديات وذات مرة يرتكب حادث بسيارته ويتهم في الجريمة مصادفة وقت فجواً يحبس القاتلة الثانية في السيرة فيما بعنوان « المرأة الوحيدة » بطولها ٧٠ دقيقة .

□ تعرض القاتلة الثالثة والاعتراف بان فتحي هو المتهم وتتوالى الاحداث .

□ فرنسيس وزيبرت سوسى وأخراج : تون تيلوير وهو اعداده حول مجموعة من السيدات يجمعهن سون واحد وكثيرا ما تحدث للرجال بغيره ويأتى ضابطا ويأوم بعملية تتلاقى بين السيدات .

المرأة الشرطية ورسالة المسجد ووجبة المدرسة

١٠. الافتتاح في نور القرآن الكريم وموضوعه العلم ١٥، ١٠ لقاء الأطفال ١١، حلقة إنجليزية طويلة بعنوان المرأة الشرطية ١٦، ٤٤ نوعات ١٢. نجم ولعبة ١٢، ٣٠ فيلم بعنوان الأرض الخضراء ٢٣. في رحاب الإيمان حول رسالة المجدد ٢٤، ٣٠ فيلم عربي ٢٥، ٣٠ لك والاسرقت عن اعداد الخبيث وهي فطرية بالحسد والخلل ٤٥، تكنولوجيا ٥، ٣٠ مسأله ٥، ٤٥ الهواء ٥، ٤٥ جولة الفنون تقديم مريحة كمال ١٦، ٦ لغة انجليزية للاعدادية ودرس لنيلوم التجارة ٧، ١٥ لكل الناس ٢٠، ٣٠ تعامل معنى المرحلة الابتدائية اللغة علوم والدرس عن تكوين القشرة الارضية ٥، ٣٠ خمسة لصحات اعداد مصطفى العناني ٨، ١٠ الخبايا بالانجليزية ٨، ٣٠ مسلسل اجنبي بعنوان مقليل الرج ٩، ٣٠ العلم يعني ١٥، ٢٠ حلقة انجليزية طويلة وينمحتون سنبل، تنور لبدالها حول بلاغ عن بعض المسروعات في شقة سنبل بيداء لورا مواصلة الجهود من خلال مكتب البوئيس السري ١١. لحدث ٢٤ ساعة

٣- في نور القرآن الكريم موضوعة «التوحيد» ، ٣,١٥ كارتون مبالغ ٣,٤٥ حلقة أنجيلية طويلة بعنوان «الثور» تصور أحداثها حول شخص يدعى «ويل» ، يذهب هو وزوجته إلى منزل للزلازمة فيه .. ولكن صاحب المنزل يحاول إخراجهم ويصل بالبوليس واللداتح ببقية ٤,٣٠ .
خطوة بخطوة وحلقة جديدة عن طرق استخراج البطاقة الضريبية لتقديم عبد المجيد خضري إخراج محمد عبد الحلق ٥,٣٠ .
٤- عالم البحار لتقديم د . حامد عبد -٦- هدى إله يقدم عبد الرحمن على لقاء مع د عبد الله عبد الشكور حول موضوع «التصوف» إخراج فوزي محمود ٦,١٦ علوم للادعائية والدراس للذنبول الصناعي ٧,١٥ طبيلة الخاص ٧,٢٠ تامل معلنى المرحلة الابتدائية موضوعة فلسفة التعليم الابتدائي ٨,٠٥ اختبر موضوعات إخراج جمال عبد الحميد ٨,١٥ الأخبار بالانجليزية ٨,٣٠ آداس عبد الخيال المجيد ٩,٤٥ فيلم «الضابط مولين»

٣٠ - الافتتاح في نور القرآن الكريم ٣،١٥ قبل غداة المباراة ٤،٣٠ في الطريق اليك يستضيف البرنامج مريحة كمال رئيس القناة الثلثية عن الجديد علم ١٩٨٥ واهم الايام والبرامج والمسلسلات ٤،٤٥ والتدليل ٣،٥٤ يرقية بقاءة فقه اجازات ١٩٨٤ والرواية ١،١٦ رياضة لاعادي وميلو تجارة ٧،١ فتاوى واحكام يوم الاسباح محمد خاطر بلال عن اسئلة المشاهدين ١٠ - مسالة الطلاق .. وحكم الدين فيها اخرج لحمد الشنواي ٧،٣٠ تدريب المرسين للفرقة الانكليزية موضوع تاريخ العرب ١٠،٨ خمسة لاصحتك يستضيف البرنامج ١٠،٩ على لوحات المفاتيح الجديدة في تشخيص امراض الجهاز الهضمي ٨،١٠ موعلت ٨،١٠ مسالة ثقافية تقدم فارق شوشة منتقاة للمعلم القصصي بهاء طاهر من خلال مجموعاته القصصية الخطوبة يشترك في المناقشة ٢ - سري حفظ والكتب القصصي سليمان فياض ١٠،١٥ حلقة اجنبية بعنوان .. ملائكة تشارلز .. تدور احداثها حول الفتاة التي تذهب الي ملائكة تشارلز لانها عن وفاة والدها .. وتوتالي ملائكة تشارلز مهمة البحث عن القفل

٣- في نور القرآن الكريم موضوعة . التوحيد - أخرج : محمد كمال الدين ٣,١٥ كراتون
اجنبي متبلج باللغة العربية ٣,٤٥ حلقة اجنبية طويلة بعنوان (الفارس الأزرق) تدور
أحداث الحلقة حول سرقه الشهاب بالكرامه في اقدام الاحياء وتقوم المصاحفه بعلتحت عنهم حين
يتم القبض عليهم ٥,٣٠ حلقة . ولما سرقه بالكرامه مجددا رشيد ٤,٤٥ الاطفال زور وانقام ٥,٣٠
مرحبا يستعرض البرنالج اخبار السياحة والاثر في مصر عام ١٩٨٥ وترميم قلعة جزيرة فرعون
اعداد وأخرج : حسن الرزاز برنامج جانيث فرج ٦- المكتبة الاسلامية بقلم د . عبد الفتحي
الراجحي كتاب عصمة البرنالج : محمد كمال الدين تاليف الامام الفخر الرازي ٦,١٦
الواد اجتماعيا لاعاداية وويرس لديوم الزراعة ٧,١٥ صوت الاسلام بقلم د . سمحه الخولي
٨,٠٥ خمسة اصلاحت يستضيف البرنالج مستشار الجين الهنسي حول القوون العصبي
واسبابه وطرق علاجها ٨,١٥ موعات ٩,٢٥ نافذة على العالم ٩,٣٥ سهره النواعل في موعديا
الجديد بدلا من السبت تقدم فلمة الكسائي ١١,٥٠ أحداث ١٢ ساعة ١١,٢٥

٣- في نور القرآن الكريم ٢,١٥ المصري الفني بطولة حسين صدقي ولولا صدقي - ٥ زواج وزيجات ٥,١٥ الأخير بالفرنسية ٥,٣٠ الرضاة للجميع ٥,٤٥ داعم الإسلام لقاء مع الشيخ منصور الرفاعي عبيد ود - إبراهيم عبد الرحمن حول موضوع التسعيرة والاحتكار أخرج فوزي محمود ٦,١٦ الكاس لمن يسبقه بين مدارس مرحلة الدبلوم الصناعي ٧,٣٠ تأهيل معلم المرحلة الابتدائية موضوعه الجغرافيا السياسية ٨,٠٥ خمسة لصحفتي ٨,١٠ منوعة ٨,٣٠ يرتجى - تياترو - اعداد جلال العشري الحلقة الأولى ٩,٣٠ خمسة سبلحة تقديم جانيث فرج ٩,٣٥ فيلم الاوسكار ١١,٣٠ أحداث ٢٤ ساعة ١١,٥٥ القرآن الكريم وختم ما تيسر من سورة النساء تلاوة الشيخ عبد العاطي نصف

١٠- **الافتتاح** ١١ ثور القرآن الكريم موضوعه الامانة ١,١٥ ما يطلبه الاطفال تقديم مقال
حسين - ١٢ ابتداء و١٤ ثور - ١٢ تليستما تتنصن عن الافلام الاجنبية خلال الاسبوع المقبل عددان
وتقديم : يوسف شريف ربق الله ٣ فيلم بعنوان : الاطارات السائلة ، افعى ملكس اعدان
أخراج ابراهيم جابر ٤,٣٠ من وحى الاسلام موضوعه : عن تراثه على سقفة ، تقديم احمد
شليي اخراج ليدون ابراهيم ٤,٣٠ الاخير بالفرنسية ٥,٣٠ عصر العلم ٦,٠١ الاسبوع
الرياضي ٦,٤٥ الطب في خدمة المجتمع حلقة خاصة عن الانف والحنجرة والاسنان
الدخالية ٧,١٥ البالية تقديم منى جبر ٨,٠٥ موعات ٨,١٥ الاخير بالفرنسية ٩,٢٠ نقد
على العالم ٩,٣٠ التكلميا اقديم فؤاد المنهسي ١٠,١٥ فيلم بعنوان : المرأة الوحشية
١١- احداث ١٢ ساعة ١١,١١ القرآن الكريم وفتح ما تيسر من سورة : الاسراء ، ثلاثة
الشيخ اعد العزيم عن فرج

على مقومات شخصيته القومية والمستوى الثاني اعلاات ذراع
بأغربية الفصحى وكان يمكن لهذا النوع بقليل من الجهد ان يقدم
نموجا سادس ومحبياً للثقافة السليمة يمكن ان يكون موضعاً
للثقة والى يساعد على المدى الطويل على تقوية الفوارق بين قواعد
اللغة الثابتة وتطبيقاتها الحية ، ولكن هذا النوع لايستطيع
يضرر بقواعد اللغة والنحو عرضاً ، الشائشة ، اما النوع الثالث
الذي يخلق بالعلمية ويعتمد على التثنية والذاتية فهو يبالغ
(وخاصة في الاعلاات السبئية) فيما يمكن ان يسمى بليل ان الزرع
البلدى ولكنه ، مودع ، وتكاد حركات المعين والوجوه
والصوت فيه تكشف عن لون من ، السوية ، الحديثة يمكن ان يشيع
من خلال الاعلاات السريع في ثلوس بنتلنا وابلننا .
ان من القليل لخطو بكثير من ان يكون مجرد علاقة بين البائع
والمشتري وانه شديد التناظر على الخلق الامة

دكتور احمد درويش
مدرس التقاد الانسي بكلية دار العلوم

مسألة الأهل، والزمك والسرقة مع : استوديو ٨٤

١١,٠٠٠ افتتاح المدارس للقرآن الكريم ١١,٣٠٠ البرامج التعليمية
١٢,٠٠٠ مرحلة التعليم الأساسي
٢٠,٠٠٠ (تحت تواجده الزوجية الحديثة تجربة
٢,٤٥٠ افتتاح ٢,٤٥٠ مائة مرة القدم
٥,٠٠٠ بين فرقة الاهل والزمالك في الدوري العام
٦,٠٠٠ للثانوية
٦,٤٥٠ كاريكاتير اخراج فريدة حسين
١,٤٥٠ القلنون
٧,١٥٠ مسلسل حب في الغزل بطولة فائق
٩,١٠٠ جولة الكاهن ٨,٥٠٠ حديث الروح
١٠,٠٠٠ السيرة مع برنامج اسبوع ٨٤ وهذا
اعداد مفيد فوزي
وتقديم نجوى ابراهيم واخراج حسيب يوسف ويستضيف البرنامج في حلقة الليلة
المطرب على الحجاب.

١١.٠٠ ما تيسر من سورة الشعراء ١١,٣٠ البرامج التعليمية لطلاب مرحلة التعليم الأساسي (رياضيات عن الاسب) ٣,٠٥ قبل ويحرى ٣,٢٠ درس نحو الماضي بعنوان ٤,٠٠ المجلة العمالية (مناصرة عمال ونشبي ايران والعراق من خلال المظاهرات الفنية والمؤتمرات والهجرات الشيعية التي يقمها العلم للعراق عمل مصر والاتحاد العربي نشري وشباب العمل ٤,٣٠ عالم الفضاء والطيران ٥,٠٠ التكنولوجيا العامة مواد اجتماعية وتاريخ طبعية ٨,١٥ زووم يتضمن لقاءات مع الكاتبة الصحفية حسن شاه وليعلمه الجيد اربا طلبة مجلة التحدو به سيرة عدد السبعين ٩,١٠ برنامج جزائري عن الهواء ويتضمن مسابقات ومعلومات عامة ورسم ويكتومع مع وجود اجهة تحكيم لتحديد الفائزين ١٠,٢٥ نجم وسهرة عن الفنان محسن سرحان يختار مجموعة نظرات ناه اغنيات لمختل جاكسون و موال الصبر لتسفيق جلال وماتمنش عليه لشيدية واتد عري لا م كلنوم ومشاهد من افلام شطاط الغريب الليل دارم وغزل البنات وسهرة وشهد من مسلسل على مظهر - وفؤرة من فوايزير نيلي

١١,٠٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة التوبة ثلاثة الشيخ محمد الطوشي
القول الصحف ١١,١٨ البرامج التعليمية لرحلة التعليم الاسي انجليز ١١,٤٨ من حيث
الاية اعادة التوبة السابق ١٢,١٨ صباح الخير مع ملحد عبد الرزاق ١١,٤٥ نشرة الاسلام
١٢,٠٠ خاتم القرص المسجلة ٣,٠٠ الافتتاح وعرض البرامج ٣,٠٠ مجلة الاسلام
بسمه اهل ٤,٠٠ مجلة الحبل الجديد ٤,٣٠ كتب في حياتي بقلم عرضا لكتبا اسلم
تأليف محمد احمد الذي يتحدث عن علاقته بياضين في اختياره وقرئسا واليهابا
وهولندا والمنايا ويوجوسلافيا والصين ويحل هؤلاء الاسلام وبعض المواقف التي قابلوها
في اسلامهم ٥,٠٠ للثلاثية العامة فلسفة الفلاسطين كيمياء عن النشاط الاجتماعي الصناديق
٦,١٥ العلماء بين دينك ٦,١٥ القاتلون بين دينك ٦,٣٠ شعاع ٦,١٥ مجلة التليفزيون بين
عفاف عبد الرزاق ٨,٥٥ حديث الروح ٩,٠٠ الاخير ٩,٥٠ السهرة مع فيلم (لقاء مع الملقى

١١.٠٠ ما تيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ شعبان الصياد ١١,٥ اقبال الصفح ١٢,٣٠
 البرامج التعليمية للتعليم الاساسي (جغرافيا الوطن العربي) ١٢.٠٠ الصحة بين يدك
 (حلقة خاصة عن استكمال الدروس وكيف يمكن للطلاب ان يجمع اكبر قدر ممكن من مواد
 الدراسة بطريقة صحيحة وذلك من خلال لقاء مع د. فخرى عبد الحميد موسى ١٢.٠٠ صباح
 الخير مع نجوى البراج ١٢.١٠ ١٢.١٠ ختام الامتحان الصليبية ١٢.١٠ الافتتاح ١٢.١٠
 سريع للبراج ٢,٠٠ صناع الحياة ريبورتاج حول المنطقة الصناعية الجديدة بالاسماعيلية
 والتي تتضمن ٣٠ مشروعا صناعيا يبدد العمل فيها والقلم المشروع على ارض صحراوية
 استقلت في تعمير وانشاء منطقة صناعية متعددة الاقسام ٢,٣٠ درس نحو الامة بصحرائي
 د.الماء النقي ٤,٠٠ ربيع العمر ٤,٣٠ الفن الاستعجي ٤,٣٠ للتلفزيون العامة في فرنسا
 ورياضة تقليدية عن المشهور وإحداث خلص وحجوم ٦,١٥ الروح العالم يسال ٦,٥٠ سلو كيات
 ٨,١٥ ما أغنى الافلام خلال سنة ٨,١٥ حيث الروح ٨,١٥ الاخبار
 ٩,٥٠ الساعة مع برنامج اخبرناك ١١,٢٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة البقرة

١١,٠٠ افتتاح القرآن الكريم ما تيسر من سورة النبا تلاوة الشيخ أحمد الزيني
صباح الخير مع شامي شرابي ٦,٠٠ افتتاح وعرض البرامج ٣,٠٠ عالم السير
البساط المصري ٤,٣٠ ندى الطلائع ٤,٣٠ الكسب والسباحة
الجملة للصحة د. فتحي السبع ٤,٣٠ شعوم عن بيير التونسي ضيوف الفضا
ظهر أبو قلنا والفتان صلاح جاهين- النقد يصرى العرب أعز رسالة لمجستير عن بيير
الضائر فؤاد ١,١٠ بركات الشهاب تقديم سوزان حسن ١,١٠ الموسيقي العربية تقد
أعمال أوتوبيا لوبو الموسيقي العربية بقيادة د. الطيمع نغمات تقدمش يا حاسدين التقا
عنم وياك يا جميل - تقاسيم عود لجورج ميشيل - بقى عزيز تنسائي - ضحيت مستقبل حيا
٨,٥٥ حديث الروح ٤,١٥ الأخلاص ٤,١٥ السهرة مع فليد صراغ ١٢,٥٠ القر
الكريم ما تيسر من سورة يوسف تلاوة الشيخ د. الفلاح الشمشلي

١٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الانبياء تلاوة الشيخ محمد بدر حسد
١٠٠١ سبينا الاطفال قدسها علف الهوى ١١,١٥ فضائل صلاة الجمعة ١٣,٣١ تواتر
١٠٠٢ مجلة المرأة تقديم كاصليا الشفواني ١٠,٠٠ علم الحيوان ١,٣٠ فيم تسجيل
المسجد ١,٤٥ الاسوعى الشيخ محمد متول الشفواني ١٠,٠٠ مباداة كرك قدب لم
بعد ٤,٤ استعراض لسهرات الفتاة الاول في الاسوعى القديم ٥,٠٠ برنامج الشبى في
مصر ٥,٣٠ حياتى تقديم هازرة واصف ٦,٠٠ الاخبار ٩,١٥ ندوة لراى الشيخ حملى االى
٧,١٥ فيلم ايلاد ويلياد ٨,٠٠ حديث الروح ٩,١٥ عرض لاهم احدثات
مبلى وعليا ١٠,٠٠ السورة مع برنامج السبنا بين الاكس واليوم اعداد سبلى السلاوم
واخراج هلى حموى الحلقة الثانية ١٢,٣٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الرحمن تلاوة
الشيخ محمد فريد السندونى

الأحد :
من البرنامج العام يلتقى
برنامج حول الأسرة
البيضاء ٣,٣٠ عصر مع
صوت الشريف وزير
الإعلام ليبحث عن دور
الإعلام في توعية
الجمهور بدورهم في
مكافحة تلوث البيئة و
٤,٢٠ عصر تحقيق
إذاعي عن افتتاح مهرجان
صيد البط بالفيوم وفي
صوت العرب يذاع ٣,٤٥
عصر البرنامج الجديد
(إن كنت ناسي)

والسهرة تبدأ في
منتصف الليل بعنوان
(رحلة خطاب)

الأثنين ١

٣١٥ عصرًا من
صوت العرب البرنجام
الجديد لحظة من فضلك
يستضيف الكاتب
الصحفي مصطفى أمين .
والسيرة من منتصف الليل
مع برنجام العالم من
خلالهم الذي يلتقي مع
الخبير السليحي محمد
عثمان ليحدث عن زيارته
لكينيا لأكثر من مائة مرة
وقد أذاعة الشهاب
٣١٥ ظهرًا برنجام جديد
بعنوان شياطين العالم
والسيرة باعتبار عام
١٩٨٥ علمًا دوليًا
الشهاب .

وفي البرنامج العام
١١,٣٠ مساء الحان زمان
يقدم حلقة خاصة لرغبات
المستمعين .

الثلاثاء :
في اذاعة الشعب
١١,٥٠ ظهرا برنامج
يومي جديد بعنوان كلمة
لاهل بلدي يتناول انواع
السلوك المختلفة التي
يجب ان تسود على اساس
من الحب والخير بين
الناس .

الأربعاء :
بين المهنة والهواية

برنالسج جديد يقينه
صوت العرب ٣.٥٥
عصرا ويستضيف الفاعلة
منذ رسمت اليها تحثت
عن مهنتها كمثلية
وهوايتها في تربية
الزهور.

وفي البرنالسج العام
٦.١٥ مساء برنالسج آخر
جديد يعنونا
للحاجه يعلق مع د.
عبدالرحمن نورالدين
رئيس القضاء القس
شركة مينية نصر
للاسكان والتعمير
اختراعه للطوب
الارتجى كبديل للطوب
الاحمر.

الخميس
٣،٤٥ عصرا من
صوت العرب أولى حلقات
البرنامج الجديد إعلانت
ميوية الذى يستضيف
شخصية تقلد عدة
مناصب مختلفة ويقوم
بالاعلان مما يحتاجه
القطاع الذى يعمل به من
موظفين او شراء او بيع
او منقصلت .

الجمعة :
المهندس وحسدى
عبدالحاميد رئيس الهيئة
القومية للاتصالات
السلكية واللاسلكية
ليبحث في برنامج حكيمة
رقم ٩,٣٠٠ مساء من
البرنامج العلم عن ١١
مليون خط تليفوني جديد
في نهاية عام ١٩٨٥
بعد ١٢,٤٥
منتصف كل عام
تلتقى مع برنامج
(مهرجان النجوم) الذى
تعده وتقدمه نجوم
الطوبى.

إفريقية

الحفاظ على بطولتي إفريقيا أصعب من الحصول عليها

حتى لا تضيع بطولة نسال

إجادة ضربات الجزاء .. واجب على اللاعب أم شيء خاضع لمزاجه

مطلوب حل لعذاب السفر حتى تقضى على هذه الصورة .. لا يسهل الأمر



من أجل حل لعذاب السفر

بصر للظهير في انتظار تحرك الأندية وإتاحة الكرة

الحركة .. أي أن اللاعب وصل إلى مرحلة جعلته يهوى مهارة التسديد كأي علة حركية أخرى يهوى إليها .. ويوم يصل اللاعب إلى تلك المرحلة .. يمكنه مثلا أن يسدد في المرمى وهو مصوب العينين في كرة السلة هناك لاعبين .. من كثر التدريب .. وصلوا مرحلة إجادة الرميات الحرة (ضربات الجزاء) (الكرة) وهم مصوبون العينين .. تعود إلى حركتها .. وعين التدريب على ضربات الجزاء .. وعين أن نجد في كل ذلك لاعب أو اثنين والبقية تهرب من هذه الحيلة وكان خبيثا لدنيا .. تهرب خوفا من أهدار هدف .. ربما تتوقف عليه بطوله ووقتها لن نرى الجماهير ذلك .. وكل الحيلة هي محور خوف كل لاعب .. والسؤال الأخير .. هل يمكن أن نقل مرعوبين كلما جاءت ضربات الجزاء الترتيبية .. وهل يمكن أن نطلق على لاعب لقب بوبي .. وهو يجيد التسديد نعتقد أنه من لعب أن .. خروجه .. على هذه الحيلة .. حيلة ضربات الجزاء الترتيبية

المقال من يدرك .. أن الحصول على بطولة .. أسهل كثيرا من الحصول عليها .. والحصول على بطولة إفريقيا مؤخرا .. كان توجيها لمجهود موسم إفريقي شاق .. وأيضا هو نهاية لعبت أصبح تاريخها من يعد ظهر يوم حصوله على البطولة .. يوم الأحد ٣٠ ديسمبر الماضي .. وهذا التاريخ الذي نضعه يحرارا .. وجهتنا .. إن لم تعلم منه .. فلا أمل لنا في المستقبل .. والمستقبل الذي نطمح به .. هو الموسم الكروي الإفريقي الجديد الذي ينتشر على قارة إفريقيا .. ونؤكد أن العمل لما الترتيب الذي نرجو أن نعلم منه فهو رحلات الكفيلين في إفريقيا .. في الموسم الأخير على ٧٠ .. رحلات للعبة في مختلف القارات من الضروري أن نعتبر أنها في المستقبل الذي هو أصعب من الماضي .. باعتبار أن الحفاظ على البطولة .. أصعب كثيرا من الحصول عليها

يقدمها : إبراهيم حجازي



... ونعالمنا ننتهي الماضي الذي نتسناه مع الفراح البطولة أو لننتا حصلنا على البطولة .. من خلال رحلة الأمل الأخيرة إلى الكفيلين .. تلك الرحلة التي سننتقل سويا فيها نقتطع يجب أن نجد لها حلا .. في المستقبل الذي ينتظرنا في إفريقيا .. القطعة الأولى لإدراجه .. والنواحي الإدارية في الكرة لاثق أهمية عن الأمور الفنية .. ولعل أهم النواحي الإدارية في بطولتي إفريقيا هو رحلتنا السفر .. والتي تتداخل فيها عوامل كثيرة تحتاج إلى جهد وتنسيق من أجل التوفيق بينها .. وألا أصبحت هذه الرحلات نوحا ميرا من العذاب وهو الأمر الذي يمكنه ويبدو نقاش على الأداء .. ورحلة الأمل إلى الكفيلين ذهب وإبنا عودته كانت نوحا من هذا العذاب المبكر .. فغير معلوم أن تصل يلوئدي بعد أكثر من ٢٠ ساعة



في مطار .. الترانزيت .. الضيق بولا أخرج إكرامي .. عدة .. الشاي في كواب شاي مصري .. يقضون به على إرفاق وصداق الانتظار السخيف

بنفس صراحتك .. ياكابتن !

الكثير من الأصوات .. باعتبار أن الصورة واضحة ولاكتب .. أقل الكبتين زيوار ذلك وشي أن كل مصري بكل حواسه .. متعلق بكل كلمة سيقولها من يلوئدي : وصديق الكبتين زيوار في وعده .. وضرب بكل القواعد الإعلامية عرض الحائط .. ولم .. بقطعة .. أم أفراد للأذاعة المصرية رياضيا منذ مباراة الأمل وكوتوكو في ديسمبر ١٩٨٢ .. بتجاهل كل خبر أذاعي كان يهم الشعب المصري كله .. خلال أصعب ١٠٠ دقيقة مرت عليه في ذلك اليوم .. يوم الأحد ٣٠ ديسمبر تجاهل أصول الخبر إذاعيا .. لأنه متعلق لتعليق تليفزيوني غير خبري سيسمعه الناس بعد ٤٨ ساعة من إنتهاء المباراة ! .. وينس صراحتك ياكابتن زيوار .. لصراحتك القول .. ياكتي لم اصق مسمعتك إذاعي ولنا قطع تسجيل المباراة تليفزيونيا .. سمعت كلاما عن لون قلانة سونجو حارس كاتون .. ولون قلانة شويبير .. وفاز في المسألة .. واللون .. كل ذلك الكلام يقل .. في الوقت الذي كانت أصوات الملايين فيه .. وقت المباراة .. شيطنة .. الأنهم يريرون وصفا لما يدور في اللعب .. لا فتوى قانونية ! .. والأصعب .. شيطنة .. ياكابتن زيوار .. لأنه تركت النفس تضرب .. لخصما في أساس .. خال ركلت الجزاء الترتيبية .. دون معلومه وأحد تطلعتهم في حني تفهمهم ! ! ! تركتهم دون كلمة يعرفون منها من سجل ومن صد أو من أضاع تركتهم على نراهم .. يلوئون عيضا بجوار الراديوهات .. لأنهم .. والنظير .. تجاهلوا تحذير بان الكلام للتليفزيون .. وأرادوا .. الفلوه .. ومعرفة نتيجة المباراة مباشرة وعلى أسلحة من الراديو ! .. وعادوا كانت نتيجة مخلفتهم لتضيق .. لا م عرفوا .. أي حله .. من الراديو على الهواء .. ولأخفى من التليفزيون بعد يومين !

اتركوهم في النقد

عجيب أمر البعض الذي يصور مباراة القد بين الأمل والزمالك على أنها موقفه حربية مطلوب فيها الفصل بقوات الأمن بين جمهور الكفيلين في المدرجات ! .. والغريب أن نفس المدرجات التي شاهدنا لنا على التلاحم العظيم بين جمهور الكفيلين في مشوار إفريقيا لكل منهما .. شهدت أعلام الأمل تضجع الزمالة .. والأعلام البيضاء الزمالة تضجع الأمل .. ليتنا نترك هذه المدرجات غدا بدون قيود إلى أهواى وكل تضجوا تتركها في حراسة الجمهوريين ليؤكثرون أن تلاحمهم في مباريات إفريقيا لم يكن صفة إنما هو عودته للوعي .. الرياضي تتركها بدون تردد لأن القلبية المنطقى من شجعي الأمل والزمالك قارين على لفظ اللغة المتخصصة التي تفتقد أنه لم يعد لها مكان بينهم من أيام إفريقيا

شلات فرحات وعامر !



صراع في الجو مع الفراح المحمرة لعامر وديع !

في رحلة العودة كان يرافق البيعة من يلوئدي إلى لاجوس .. د .. بهجت القصاص .. الذي يقام في العاصمة النيجيرية .. وكان قد سافر إلى يلوئدي خصيصا لشهادة للجلاء .. وفي مطار لاجوس الذي طال انتظارنا به .. بعد قلب الظاهرة المصرية .. ظهرت واحدة من مفاجات .. القصاص .. حيث فوجئنا بزوجته وخلفها رجلين يصعلان كما خرافا من الطعام للبيعة .. في صالة كبار الزوار

... ولأن الجوع مرعب .. فقد قبل الفريق على الوليمة .. ليكتفوا أن هناك أكثر من ٤٠ فرخة محمرة .. ويجتهد كنية كبيرة من .. الكبيبة .. الشهي .. وكل الجميع وبعد ٧ ساعات من الوليمة أصبحت .. سيوة .. الفراح نوحا من الفكرى .. خاصة خلال الطوان من مدينة كاتون للقلوه !

... لكن الفكرى أصبحت حقيفة مرة أخرى .. بعدما اكتشف أن محمد عامر كان .. يدخن .. ثلاث فرحات كليلة

بسم الله الرحمن الرحيم

المهندس عصام راضي الرزقي يفوض المهندس عبد المحسن عزمي رئيس هيئة القطاع العام للرئاسة العامة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

القناطر الخيرية

عن العام المالي ٨٣ / ٨٤

انتمت الجمعية العامة لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة برئاسة

المهندس عبد المحسن عزمي رئيس هيئة القطاع العام للرئاسة العامة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

لشركة الرمة العامة للتطهير الآلة

مصر تشترك في بطولة أفريقيا للكرة الطائرة

وافق اتحاد الكرة المصري على الاشتراك في بطولة أفريقيا التي تقام في زيمبابوي خلال الأسبوع الأول من شهر مارس القادم على أن يسبق الاشتراك في هذه البطولة مسابقة كؤوس في الخارج من المعروف أن مصر فازت ببطولة أفريقيا للكرة الطائرة بعد ترقبها بنسبة الأهداف على كينيا بصرف النظر عن أن كينيا هي التي مثلت أفريقيا في دورة لوس أنجلوس الأولمبية.

برنامج السباحة الأمريكي

في بحث بكلية التربية الرياضية المساعد بكلية التربية الرياضية بالبحر، يبحث متدربون في المؤتمر الدولي للرياضة للجميع في الدول النامية والذي بدأ أمس الأول وينتهي يوم الاثنين القادم، نتائج البحث تؤكد تفوق البرنامج الأمريكي في سرعة تعليم السباحة للأطفال وفي البرنامج الروسي ثم المصري. وذلك أوصى الباحث بتطبيق البرنامج الأمريكي.

من ينظم بطولات أفريقيا لرفع الأثقال

أرسل الاتحاد الأفريقي لرفع الأثقال خطابين إلى كل من تونس وكينيا يطلب فيهما تحديد موقعهما بالنسبة لتنظيم بطولتي أفريقيا للرجال والنساء تنفيذا لقرار الاتحاد الأفريقي في اجتماعه الأخير الذي عقد في السنغافورة في أكتوبر الماضي وكان الاتحاد قد قرر أن تقدم تونس ببطولة للرجال والنساء في شهر أبريل القادم وعلى أن تقوم كينيا بتنظيم بطولة للرجال في شهر يونيو. ولم ترد كل من تونس وكينيا.

المنتخب القومي للتايكوندو يستعد لبطولة العالم القادمة في سيول

تدبر الاتحاد المصري للتايكوندو الاشتراك في بطولة العالم القادمة في سيول بكوريا الجنوبية.. وذلك وفاق الاتحاد على الاشتراك في بطولتي تركيا والمانيا الغربية كجزء من خطة اعداد المنتخب لهذه البطولة وسوف تقام بطولة تركيا في شهر يونيو القادم أما بطولة المانيا الغربية فتقام شهر أكتوبر..



اتحاد الكرة يحدد اليوم موعد الترشيحات الجديدة لمجلس الإدارة

يحدد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعاً لها برئاسة السيد محمد أحمد وذلك لتحديد موعد فتح باب الترشيحات الجديدة لانتخابات مجلس إدارة الاتحاد الجديد وموعد عقد الجمعية العمومية للاختيار لمجلس الجديد. وذلك تنفيذاً لقرار جهاز الرياضة بعد صدور حكم محكمة القضاء الإداري بعدم جواز الترشيح في ٨ سنوات أو مورتين انتخابيتين. ومن المعروف أنه كان مقرراً عقد الجمعية العمومية يوم ٣١ ديسمبر الماضي ولكنها تأجلت..

ميرفت صادق مشرفة على فرق الأنسنة للتجديف بنادي المقاتلون ونادي الشرطة

ميرفت صادق بطلة مصر السابقة في التجديف والمدرسة بكلية التربية الرياضية بالجيزة رغب عليها الاختيار لتكون مسئولة عن فرق الأنسنة في التجديف في نادي المقاتلون ونادي الشرطة.



بطولة تجديف ١٩٨٥/٧٥
اختصار المنتخب القومي
لبطولة البحر لرفع الأثقال

جولة الأسبوع



اسماعيل البقري

الترسانة ترفض الاستغناء عن هاتم الكردي

رفض نادي الترسانة الاستغناء عن هاتم الكردي إلا إذا دفع له مائة ألف جنيه.. وقد امتنع الكردي عن التوقيع في صفوف الفريق منذ فترة طويلة ثم تقدم بطلب الحصول على استغناء.

هل يلعب نادي المقاتلون في قطر

تلقى نادي المقاتلون العرب عرضاً لكي يقوم فريقه الكروي الأول بزيارة لقطر ولتدريب هناك مباراة واحدة مع فريق نادي الوكرة وذلك بمناسبة الافتتاح الرسمي للمنشآت الرياضية الجديدة ومنازل العرض قيد بحث ولم يحدد بصفة نهائية موعد السفر أو شروط السفر..

د. مسعود فرغلي عضواً بالمكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للملاكمة

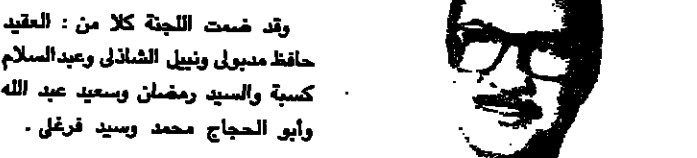
قرر الاتحاد الدولي للملاكمة في اجتماعه الأخير الذي عقد في البرازيل انتخاب الدكتور مسعود فرغلي سكرتير عام الاتحاد المصري عضواً بالمكتب التنفيذي للاتحاد مدى الحياة وذلك نظراً لخدماته في المجال الأفريقي والعربي كدراي وحكم..

سمير ندا مديراً لرعاية الشباب والرياضة بمحافظة الدقهلية

أصدر السيد كمال حسن علي رئيس مجلس الوزراء قراراً بتعيين سمير ندا مديراً عاماً لمديرية الشباب والرياضة بمحافظة الدقهلية..

سعيد المغربي رئيساً للجنة الرياضية بالأولمبي

اختير سعيد المغربي الدولي في الملاكمة ورئيس لجنة الحكم بالاتحاد الأفريقي رئيساً للجنة الرياضية بالأولمبي في القاهرة.



روشي البولندي مدرباً للمنتخب القومي للكرة الطائرة

يصل إلى القاهرة اليوم ميك روشي مدرباً من بولندا وذلك للمشرف على تدريب المنتخب القومي للكرة الطائرة لأول مرة وذلك خلفاً للمدرب الإيطالي السابق كيكو والذي انتهى عقده بانتهاء دورة لوس أنجلوس الأولمبية.. في شهر أكتوبر الماضي.

سعيد عزمي مراقباً للنشاط بالأهلي

قرر المكتب التنفيذي للنادي الأهلي برئاسة كمال حافظ تعيين سعيد عزمي مراقباً للنشاط الرياضي وذلك بالإضافة إلى عمله مديراً للشؤون الإدارية.

المسلم العرب

الجزائر تتظم كأس فلسطين للشباب في كرة القدم هذا العام

تقرر أن تقوم الجزائر بتنظيم دورة كأس فلسطين للشباب القادمة هذا العام وذلك بعد أن وافق الاتحاد العربي في اجتماعه الأخير على طلب الجزائر. وصرح سكرتير الاتحاد الجزائري بأنه سوف يتحدد الموعد النهائي لهذه الدورة وذلك على ضوء تحديد المواعيد النهائية للبطولات العربية والإفريقية حتى لا تتضارب مواعيدها، وأن الاتحاد يضع كل إمكانياته لنجاح هذه الدورة.

تساهم بمبلغ ٣٠٠ ألف ريال لدعم ميزانية الاتحاد العربي لكرة القدم

وافق الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس الأعلى لرعاية الشباب ورئيس اتحاد الكرة بالملكة العربية السعودية على التبرع بمبلغ ٣٠٠ ألف ريال سعودي لدعم ميزانية الاتحاد العربي لكرة القدم والمساهمة في حل مشاكل الاتحاد المحلي. ومن المعروف أن مقر الاتحاد هو السعودية وهذا وقد تقرر أن يقدر الاتحاد العربي لكرة القدم اجتماعه القادم في الأردن عام ١٩٨٥.

الاتحاد العربي للجودو يجتمع بالكويت

تقرر أن تبدأ اجتماعات الاتحاد العربي للجودو في الكويت يوم ٨ يناير وتستمر لمدة يومين وذلك لوضع وتحديد مواعيد البطولات العربية هذا العام وفي مقدمة هذه البطولات البطولة التي تنظمها الكويت للناشئين وذلك بمناسبة السنة الدولية للشباب عام ١٩٨٥.

تستضيف اجتماع الاتحاد العربي ألعاب القوى في مارس

تقرر أن تقوم الكويت باستضافة اجتماع الاتحاد العربي في ألعاب القوى خلال النصف الأول من شهر مارس القادم كما يتم في الوقت نفسه عقد الجمعية العمومية واجتماعات اللجنة الفنية.. وفي نهاية هذه الاجتماعات سيتم انتخاب مجلس الإدارة الجديد في الدورة القادمة..

اليوم تبدأ بطولة كأس الخليج لكرة اليد

تبدأ اليوم في البحرين بطولة الاتحادية الخليجية لإبطال الكؤوس في كرة اليد والتي تنتهي يوم ١٣ يناير.. وسوف يشترك في البطولة أندية تمثل: الكويت والسعودية والإمارات وقطر بالإضافة إلى البحرين..

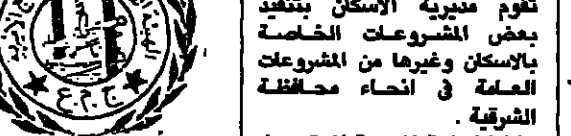
دعوت الأردن للإشتراك في بطولة السويد الدولية لكرة اليد

تلقى الاتحاد الأردني لكرة اليد دعوة من الاتحاد السويدي للاشتراك في الدورة الدولية لكرة اليد التي تقام في شهر مارس القادم وذلك لفريق الرجال وهذه الدورة مفتوحة للدول الأوروبية وبعض الفرق العربية كما أن هذه هي المرة الأولى التي توجه فيها الدعوة لفريق الأردن للاشتراك في هذه الدورة.

اعطاءات ومناقصات

مديرية الإصلاح الزراعي بالقاهرة
تشر عن مناقصة لإنشاء مبنى مقر جمعية بنادى الكركية وآخر بنادى الزينى منطقة السبيلين
تطلب الشروط من المديرة
مقابل خمسة جنيهات بضاف
تحدد جلسة فتح المظاريف
الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/٧/٤ بمقر المديرة
امام الأستاذ الرياضى بالنصوه

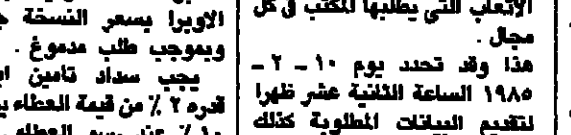
مديرية الإسكان والمرافق بالقاهرة
اعلان
عن دعوة لتسجيل مكاتب
تقوم مديرية الإسكان بتنفيذ
بعض المشروعات الخاصة
بالإسكان وغيرها من المشروعات
العامة في أنحاء محافظة
القاهرة.
١- أعمال الجسات وإباحت
٢- أعمال التخطيط العمراني
٣- كالة الدراسات التي قد
تحتاجها المديرية في المجالات
التي تتعلق بتنفيذ الأعمال
السبق ذكرها.
٤- الإشراف على أعمال التنفيذ.
٥- العمل على توفير من
المكتب
٦- العمل على توفير من
المكتب
٧- العمل على توفير من
المكتب
٨- العمل على توفير من
المكتب
٩- العمل على توفير من
المكتب
١٠- العمل على توفير من
المكتب
١١- العمل على توفير من
المكتب
١٢- العمل على توفير من
المكتب
١٣- العمل على توفير من
المكتب
١٤- العمل على توفير من
المكتب
١٥- العمل على توفير من
المكتب
١٦- العمل على توفير من
المكتب
١٧- العمل على توفير من
المكتب
١٨- العمل على توفير من
المكتب
١٩- العمل على توفير من
المكتب
٢٠- العمل على توفير من
المكتب
٢١- العمل على توفير من
المكتب
٢٢- العمل على توفير من
المكتب
٢٣- العمل على توفير من
المكتب
٢٤- العمل على توفير من
المكتب
٢٥- العمل على توفير من
المكتب
٢٦- العمل على توفير من
المكتب
٢٧- العمل على توفير من
المكتب
٢٨- العمل على توفير من
المكتب
٢٩- العمل على توفير من
المكتب
٣٠- العمل على توفير من
المكتب
٣١- العمل على توفير من
المكتب
٣٢- العمل على توفير من
المكتب
٣٣- العمل على توفير من
المكتب
٣٤- العمل على توفير من
المكتب
٣٥- العمل على توفير من
المكتب
٣٦- العمل على توفير من
المكتب
٣٧- العمل على توفير من
المكتب
٣٨- العمل على توفير من
المكتب
٣٩- العمل على توفير من
المكتب
٤٠- العمل على توفير من
المكتب
٤١- العمل على توفير من
المكتب
٤٢- العمل على توفير من
المكتب
٤٣- العمل على توفير من
المكتب
٤٤- العمل على توفير من
المكتب
٤٥- العمل على توفير من
المكتب
٤٦- العمل على توفير من
المكتب
٤٧- العمل على توفير من
المكتب
٤٨- العمل على توفير من
المكتب
٤٩- العمل على توفير من
المكتب
٥٠- العمل على توفير من
المكتب
٥١- العمل على توفير من
المكتب
٥٢- العمل على توفير من
المكتب
٥٣- العمل على توفير من
المكتب
٥٤- العمل على توفير من
المكتب
٥٥- العمل على توفير من
المكتب
٥٦- العمل على توفير من
المكتب
٥٧- العمل على توفير من
المكتب
٥٨- العمل على توفير من
المكتب
٥٩- العمل على توفير من
المكتب
٦٠- العمل على توفير من
المكتب
٦١- العمل على توفير من
المكتب
٦٢- العمل على توفير من
المكتب
٦٣- العمل على توفير من
المكتب
٦٤- العمل على توفير من
المكتب
٦٥- العمل على توفير من
المكتب
٦٦- العمل على توفير من
المكتب
٦٧- العمل على توفير من
المكتب
٦٨- العمل على توفير من
المكتب
٦٩- العمل على توفير من
المكتب
٧٠- العمل على توفير من
المكتب
٧١- العمل على توفير من
المكتب
٧٢- العمل على توفير من
المكتب
٧٣- العمل على توفير من
المكتب
٧٤- العمل على توفير من
المكتب
٧٥- العمل على توفير من
المكتب
٧٦- العمل على توفير من
المكتب
٧٧- العمل على توفير من
المكتب
٧٨- العمل على توفير من
المكتب
٧٩- العمل على توفير من
المكتب
٨٠- العمل على توفير من
المكتب
٨١- العمل على توفير من
المكتب
٨٢- العمل على توفير من
المكتب
٨٣- العمل على توفير من
المكتب
٨٤- العمل على توفير من
المكتب
٨٥- العمل على توفير من
المكتب
٨٦- العمل على توفير من
المكتب
٨٧- العمل على توفير من
المكتب
٨٨- العمل على توفير من
المكتب
٨٩- العمل على توفير من
المكتب
٩٠- العمل على توفير من
المكتب
٩١- العمل على توفير من
المكتب
٩٢- العمل على توفير من
المكتب
٩٣- العمل على توفير من
المكتب
٩٤- العمل على توفير من
المكتب
٩٥- العمل على توفير من
المكتب
٩٦- العمل على توفير من
المكتب
٩٧- العمل على توفير من
المكتب
٩٨- العمل على توفير من
المكتب
٩٩- العمل على توفير من
المكتب
١٠٠- العمل على توفير من
المكتب



اعطاءات ومناقصات

مديرية الإصلاح الزراعي بالقاهرة
تشر عن مناقصة لإنشاء مبنى مقر جمعية بنادى الكركية وآخر بنادى الزينى منطقة السبيلين
تطلب الشروط من المديرة
مقابل خمسة جنيهات بضاف
تحدد جلسة فتح المظاريف
الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/٧/٤ بمقر المديرة
امام الأستاذ الرياضى بالنصوه

مديرية الإسكان والمرافق بالقاهرة
اعلان
عن دعوة لتسجيل مكاتب
تقوم مديرية الإسكان بتنفيذ
بعض المشروعات الخاصة
بالإسكان وغيرها من المشروعات
العامة في أنحاء محافظة
القاهرة.
١- أعمال الجسات وإباحت
٢- أعمال التخطيط العمراني
٣- كالة الدراسات التي قد
تحتاجها المديرية في المجالات
التي تتعلق بتنفيذ الأعمال
السبق ذكرها.
٤- الإشراف على أعمال التنفيذ.
٥- العمل على توفير من
المكتب
٦- العمل على توفير من
المكتب
٧- العمل على توفير من
المكتب
٨- العمل على توفير من
المكتب
٩- العمل على توفير من
المكتب
١٠- العمل على توفير من
المكتب
١١- العمل على توفير من
المكتب
١٢- العمل على توفير من
المكتب
١٣- العمل على توفير من
المكتب
١٤- العمل على توفير من
المكتب
١٥- العمل على توفير من
المكتب
١٦- العمل على توفير من
المكتب
١٧- العمل على توفير من
المكتب
١٨- العمل على توفير من
المكتب
١٩- العمل على توفير من
المكتب
٢٠- العمل على توفير من
المكتب
٢١- العمل على توفير من
المكتب
٢٢- العمل على توفير من
المكتب
٢٣- العمل على توفير من
المكتب
٢٤- العمل على توفير من
المكتب
٢٥- العمل على توفير من
المكتب
٢٦- العمل على توفير من
المكتب
٢٧- العمل على توفير من
المكتب
٢٨- العمل على توفير من
المكتب
٢٩- العمل على توفير من
المكتب
٣٠- العمل على توفير من
المكتب
٣١- العمل على توفير من
المكتب
٣٢- العمل على توفير من
المكتب
٣٣- العمل على توفير من
المكتب
٣٤- العمل على توفير من
المكتب
٣٥- العمل على توفير من
المكتب
٣٦- العمل على توفير من
المكتب
٣٧- العمل على توفير من
المكتب
٣٨- العمل على توفير من
المكتب
٣٩- العمل على توفير من
المكتب
٤٠- العمل على توفير من
المكتب
٤١- العمل على توفير من
المكتب
٤٢- العمل على توفير من
المكتب
٤٣- العمل على توفير من
المكتب
٤٤- العمل على توفير من
المكتب
٤٥- العمل على توفير من
المكتب
٤٦- العمل على توفير من
المكتب
٤٧- العمل على توفير من
المكتب
٤٨- العمل على توفير من
المكتب
٤٩- العمل على توفير من
المكتب
٥٠- العمل على توفير من
المكتب
٥١- العمل على توفير من
المكتب
٥٢- العمل على توفير من
المكتب
٥٣- العمل على توفير من
المكتب
٥٤- العمل على توفير من
المكتب
٥٥- العمل على توفير من
المكتب
٥٦- العمل على توفير من
المكتب
٥٧- العمل على توفير من
المكتب
٥٨- العمل على توفير من
المكتب
٥٩- العمل على توفير من
المكتب
٦٠- العمل على توفير من
المكتب
٦١- العمل على توفير من
المكتب
٦٢- العمل على توفير من
المكتب
٦٣- العمل على توفير من
المكتب
٦٤- العمل على توفير من
المكتب
٦٥- العمل على توفير من
المكتب
٦٦- العمل على توفير من
المكتب
٦٧- العمل على توفير من
المكتب
٦٨- العمل على توفير من
المكتب
٦٩- العمل على توفير من
المكتب
٧٠- العمل على توفير من
المكتب
٧١- العمل على توفير من
المكتب
٧٢- العمل على توفير من
المكتب
٧٣- العمل على توفير من
المكتب
٧٤- العمل على توفير من
المكتب
٧٥- العمل على توفير من
المكتب
٧٦- العمل على توفير من
المكتب
٧٧- العمل على توفير من
المكتب
٧٨- العمل على توفير من
المكتب
٧٩- العمل على توفير من
المكتب
٨٠- العمل على توفير من
المكتب
٨١- العمل على توفير من
المكتب
٨٢- العمل على توفير من
المكتب
٨٣- العمل على توفير من
المكتب
٨٤- العمل على توفير من
المكتب
٨٥- العمل على توفير من
المكتب
٨٦- العمل على توفير من
المكتب
٨٧- العمل على توفير من
المكتب
٨٨- العمل على توفير من
المكتب
٨٩- العمل على توفير من
المكتب
٩٠- العمل على توفير من
المكتب
٩١- العمل على توفير من
المكتب
٩٢- العمل على توفير من
المكتب
٩٣- العمل على توفير من
المكتب
٩٤- العمل على توفير من
المكتب
٩٥- العمل على توفير من
المكتب
٩٦- العمل على توفير من
المكتب
٩٧- العمل على توفير من
المكتب
٩٨- العمل على توفير من
المكتب
٩٩- العمل على توفير من
المكتب
١٠٠- العمل على توفير من
المكتب



اعطاءات ومناقصات

مديرية الإصلاح الزراعي بالقاهرة
تشر عن مناقصة لإنشاء مبنى مقر جمعية بنادى الكركية وآخر بنادى الزينى منطقة السبيلين
تطلب الشروط من المديرة
مقابل خمسة جنيهات بضاف
تحدد جلسة فتح المظاريف
الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/٧/٤ بمقر المديرة
امام الأستاذ الرياضى بالنصوه

مديرية الإسكان والمرافق بالقاهرة
اعلان
عن دعوة لتسجيل مكاتب
تقوم مديرية الإسكان بتنفيذ
بعض المشروعات الخاصة
بالإسكان وغيرها من المشروعات
العامة في أنحاء محافظة
القاهرة.
١- أعمال الجسات وإباحت
٢- أعمال التخطيط العمراني
٣- كالة الدراسات التي قد
تحتاجها المديرية في المجالات
التي تتعلق بتنفيذ الأعمال
السبق ذكرها.
٤- الإشراف على أعمال التنفيذ.
٥- العمل على توفير من
المكتب
٦- العمل على توفير من
المكتب
٧- العمل على توفير من
المكتب
٨- العمل على توفير من
المكتب
٩- العمل على توفير من
المكتب
١٠- العمل على توفير من
المكتب
١١- العمل على توفير من
المكتب
١٢- العمل على توفير من
المكتب
١٣- العمل على توفير من
المكتب
١٤- العمل على توفير من
المكتب
١٥- العمل على توفير من
المكتب
١٦- العمل على توفير من
المكتب
١٧- العمل على توفير من
المكتب
١٨- العمل على توفير من
المكتب
١٩- العمل على توفير من
المكتب
٢٠- العمل على توفير من
المكتب
٢١- العمل على توفير من
المكتب
٢٢- العمل على توفير من
المكتب
٢٣- العمل على توفير من
المكتب
٢٤- العمل على توفير من
المكتب
٢٥- العمل على توفير من
المكتب
٢٦- العمل على توفير من
المكتب
٢٧- العمل على توفير من
المكتب
٢٨- العمل على توفير من
المكتب
٢٩- العمل على توفير من
المكتب
٣٠- العمل على توفير من
المكتب
٣١- العمل على توفير من
المكتب
٣٢- العمل على توفير من
المكتب
٣٣- العمل على توفير من
المكتب
٣٤- العمل على توفير من
المكتب
٣٥- العمل على توفير من
المكتب
٣٦- العمل على توفير من
المكتب
٣٧- العمل على توفير من
المكتب
٣٨- العمل على توفير من
المكتب
٣٩- العمل على توفير من
المكتب
٤٠- العمل على توفير من
المكتب
٤١- العمل على توفير من
المكتب
٤٢- العمل على توفير من
المكتب
٤٣- العمل على توفير من
المكتب
٤٤- العمل على توفير من
المكتب
٤٥- العمل على توفير من
المكتب
٤٦- العمل على توفير من
المكتب
٤٧- العمل على توفير من
المكتب
٤٨- العمل على توفير من
المكتب
٤٩- العمل على توفير من
المكتب
٥٠- العمل على توفير من
المكتب
٥١- العمل على توفير من
المكتب
٥٢- العمل على توفير من
المكتب
٥٣- العمل على توفير من
المكتب
٥٤- العمل على توفير من
المكتب
٥٥- العمل على توفير من
المكتب
٥٦- العمل على توفير من
المكتب
٥٧- العمل على توفير من
المكتب
٥٨- العمل على توفير من
المكتب
٥٩- العمل على توفير من
المكتب
٦٠- العمل على توفير من
المكتب
٦١- العمل على توفير من
المكتب
٦٢- العمل على توفير من
المكتب
٦٣- العمل على توفير من
المكتب
٦٤- العمل على توفير من
المكتب
٦٥- العمل على توفير من
المكتب
٦٦- العمل على توفير من
المكتب
٦٧- العمل على توفير من
المكتب
٦٨- العمل على توفير من
المكتب
٦٩- العمل على توفير من
المكتب
٧٠- العمل على توفير من
المكتب
٧١- العمل على توفير من
المكتب
٧٢- العمل على توفير من
المكتب
٧٣- العمل على توفير من
المكتب
٧٤- العمل على توفير من
المكتب
٧٥- العمل على توفير من
المكتب
٧٦- العمل على توفير من
المكتب
٧٧- العمل على توفير من
المكتب
٧٨- العمل على توفير من
المكتب
٧٩- العمل على توفير من
المكتب
٨٠- العمل على توفير من
المكتب
٨١- العمل على توفير من
المكتب
٨٢- العمل على توفير من
المكتب
٨٣- العمل على توفير من
المكتب
٨٤- العمل على توفير من
المكتب
٨٥- العمل على توفير من
المكتب
٨٦- العمل على توفير من
المكتب
٨٧- العمل على توفير من
المكتب
٨٨- العمل على توفير من
المكتب
٨٩- العمل على توفير من
المكتب
٩٠- العمل على توفير من
المكتب
٩١- العمل على توفير من
المكتب
٩٢- العمل على توفير من
المكتب
٩٣- العمل على توفير من
المكتب
٩٤- العمل على توفير من
المكتب
٩٥- العمل على توفير من
المكتب
٩٦- العمل على توفير من
المكتب
٩٧- العمل على توفير من
المكتب
٩٨- العمل على توفير من
المكتب
٩٩- العمل على توفير من
المكتب
١٠٠- العمل على توفير من
المكتب

مع ١٩ صحيفة عالمية في استفتاء الايكيب الفرنسي

كارول لويس نجم نجوم ١٩٨٤

ونافر ايلوفا البطلة الوحيدة بين الرجال



اشترك القسم الرياضي بالامم المتحدة مع خبراء ونقاد ١٩ جريدة من مختلف انحاء العالم في الاستفتاء الفرنسي الذي نظمه جريدة الايكيب اليومية الرياضية. واسفر عن اختيار كارول لويس الامريكى نجم دورة لوس انجلوس الفائز بأربع ميداليات ذهبية في مسابقات ١٠٠ و ٢٠٠ و ٤٠٠ و ١٠٠٠ متر والوثب الطويل.

سنة، طالب بجامعة هيوستون بولاية تكساس، طوله ١,٨٨ متر ووزنه ٨٠ كيلو جراما، بدأ عام ١٩٧٤ احراز بطولة مدارس امريكا في الوثب الطويل ثم احراز بطولة امريكا عام ١٩٨٣ في ١٠٠ متر، و ٢٠٠ متر والوثب الطويل وبطولة العالم في هلسنكي ١٩٨٣ في ٢٠٠ متر و ١٠٠٠ متر والوثب الطويل وبطولة دورة لوس انجلوس في ١٠٠ و ٢٠٠ متر والوثب الطويل.

جاء ميشيل بلاتيني نجم فرنسا الكروي في المركز الثاني، واشترك في المركز الثالث كل من بوبكا الروسي بطل الزانة وبيكي لودا النمساوي بطل السيارات وجون مكنرو الامريكى بطل التنس، وكل اولئك من مرشحي الامم المتحدة الذين اوردنا حيثيات ترشيحهم من قبل، في مناسبة الاستفتاء الامم المتحدة.

ولأن الاستفتاء مختلط فقد جاءت ناظر ايلوفا نجمة التنس الامريكى في المركز السادس واحتل المركز السابع زوجي الانزالق للاوضاع الانجليزى جين توفيل وكريستوفرين ثم اوفه هوفن بطل الراجح الشرقي، وموزير بطل الدراجات الايطالى وجروس بطل السباحة الالمانى الغربى ثم كو بطل ١٥٠٠ متر البريطاني وهانجر بطل الوزن المتوسط في الملاكمة للمحترفين، وهاماسينين بطلة الانزالق الفنلندية وراي طومسون بطل العشارى البريطاني.

لويس، نجم النجوم في جميع الاستفتاءات العالمية عمره ٢٣



جيتز الامريكى بين الرجال واوتو الالمانية الشرقية

عام ١٩٨٤

احسن نجوم التنس فى العالم عام ١٩٨٤

هناك ترتيبان دائما لبطال العالم في التنس يحسن الا تخطى بينهما، فالكومبيوتر يترتيب ابطال العالم في التنس حسب نتائجهم خلال السنة حتى لو كانوا الفا بطل العالم مسابقة الجائزة الكبرى التي تستمر طوال العام، فهي تحدد ١٢ بطالا يلعبون في بطولات الاسفلة.

وقد نذكرنا من قبل نتيجة مسابقة الجائزة الكبرى ولا جديد فيها سوى ان الكوادورى الصبرى وكلفه وان يشترك في بطولة الاسفلة التي ستقام في نيويورك ولهذا حل محله للاعب الثالث عشر وهو كريكستين الامريكى.

اما ترتيب الابطال حسب الكومبيوتر فهو كما يلي: الاول جون مكنرو الامريكى، يليه كوتلين الاسيكى، ثم ليندل التشيكى وفيلاندر السويدى، وجوميز الكوادورى، ويلاندر السويدى، وسوندرى السويدى، وكنترال الامريكى، ونواو الفرنسى، وكافن الاسترالى، ونستروم السويدى، وكريك الامريكى، وكريكستين الامريكى.



هزيمة فيلاندر السويدى

في الدور الثماني لاسفلة للتنس للناشئين والتي تقام بمدينة برينجهام بانجلترا حقق الامريكى سبلى جيلما هزيمة كبيرة بغضوة على السويدى فيلاندر رابع العالم ٦-٧ و ٦-٣، وفي باقي المباريات فاز التشيكى كل نوبل على الاسيكى-جون براود ٦-٧ و ٦-٤، وفاز السويدى ستيفن اوبرج على الامريكى جيسى براون ٦-٤ و ٦-٣ كما فاز السويدى جوناكوب نيستروم على الالمانى الغربى ميشيل وينكل.

اسرع البشر على الارض عام ١٩٨٤

لاتانى الامريكى اسرع رجل اشفورد الامريكى اسرع فتاة

الزواج يخضعهم الفسيولوجية هم اسرع البشر عادة.. وقد تعلقوا كعملة في عام ١٩٨٤ واستولوا على عرش السرعة للجنسين.

فكشيرة الاول بين الرجل هم: لاتانى الامريكى وسجل ٩,٩٦ ثانية في سباق ١٠٠ متر. يليه كارل لويس الامريكى ٩,٩٩ وفورونين البولندى ١٠ وجردى الامريكى ١٠,٠٩ وجيلاس الامريكى ١٠,٠٩ واعلم ان الالمانى الشرقى ١٠,١١ وكلفين سيث الامريكى ١٠,١١ وفي المركز ١٠,١٢ وجونسون الكندى ١٠,١٢ وفي المركز العاشر لارا ويناليفر ١٠,١٤ وكلاهما من كوبا. ومعلوم ان الرقم القياسى العالمى لكلفين سيث ٩,٩٣ عام ١٩٨٣.

والعشر الاوليات بين الانسان من ايفلين اشفورد الامريكى ١٠,٧٦ وماريليز جور الالمانية الشرقية ١٠,٨٤ وجريتى الامريكى ١٠,٩٩ واوتو بيج الجميكية ١١,٠١ وكوتندرا تينيف الروسية بطلة دورة موسكو ١١,٠٢ واوفيرز فاد الالمانية الشرقية ١١,٠٤ وويليامز الامريكى ١١,٠٤ وفونكل الالمانية الشرقية ١١,٠٤ وفيليرى بريسيكو هوكس الامريكى ١١,٠٨ وهي بطلة لوس انجلوس في ٢٠٠ و ٤٠٠ و ٤٠٠٠ متر. وفي المركز العاشر نونيفيا البلغارية وجلايش الالمانية الشرقية ١١,١٠.



الامريكى هم اسرع الرجال في الماء عام ١٩٨٤ لكن لان الزوج لا يسبحون فان سيداتهم ليست كاملة بل هي مهددة بضياع في اية لحظة. رغم ان لديهم الوفرة، القاعدة العريضة، ومقاييس السرعة في الماء هو سباق ١٠٠ متر حرة. وينصنر نجومه جيتز الامريكى بطل دورة لوس انجلوس ٤٩,٨٠ ثانية يليه هيث الامريكى ٤٩,٨٧ ثم فونيه الالمانى الشرقى ٥٠,٠٢ وكافلو الامريكى ٥٠,٠٤ وستوكويل الاسترالى ٥٠,٠٦ ويلوندى الامريكى ٥٠,٢٣ وسيمى جيان الروسى ٥٠,٢٨ ويوهلنسون السويدى ٥٠,٣١ ويوكسى الاسترالى ٥٠,٣٦ وريختر الالمانى الشرقى ٥٠,٣٨ ومعلوم ان الرقم القياسى العالمى لجيتز الامريكى وهو ٤٩,٣٦ عام ١٩٨٣ وان هناك ٢٧ سباحة تحت ثانية وان هناك ٢١ سباحة تحت ٥٧ ثانية.

شركة اسكندرية لصوامع الاسمنت

٩ شارع كامل الكيلانى، باب شرق، الاسكندرية

تعلن عن حاجتها للوظائف الآتية:

- ١- مهندس محرم (DIESEL) بكالوريوس هندسة خربة لانتقل عن ٥ سنوات في ممارسة العمل ممارسة فعليه.
- ٢- سائق خربة درج تايه على اقل ١٢ سنة ولديه اقامة دائمة في مصر.

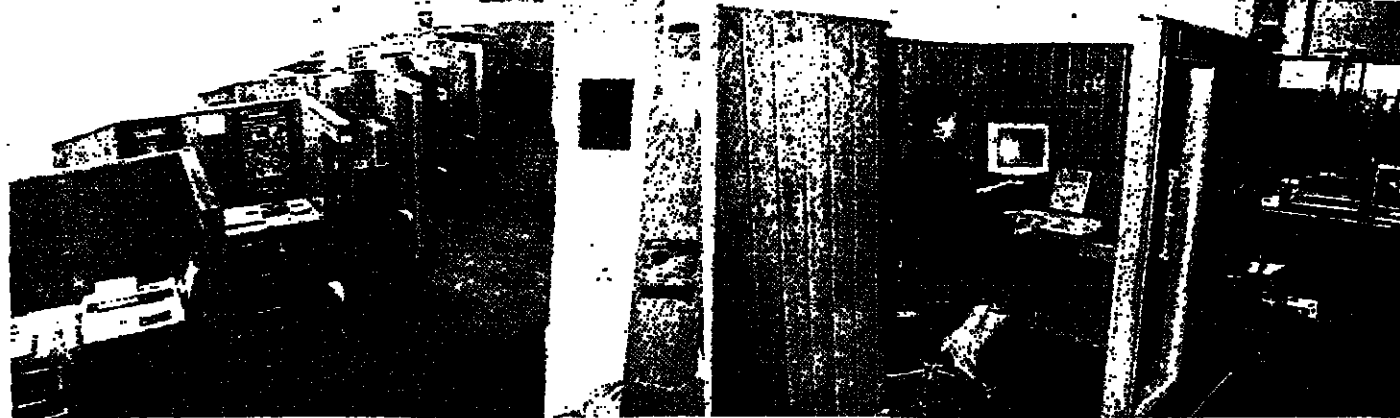
بالنسبة للمرتبة الاولى تقدم الطلابة الى مقر الشركة بـ ٣٨ بشار الكيلانى من الساعة ٨ ص الى الساعة ١٠ ص يوميا ماعدا الجمعة.

بالنسبة للمرتبة الثانية تقدم الطلابة بمقر الشركة بالمرور الرجح بأعلى الارتفاع من السبت ١٩٨٥/٧/١٠ حتى الاثنين ١٩٨٥/٧/١٠

<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٥ مركز تنمية الصناعات المصرية</p> <p>يعلن عن طرح مناقصة عامة من طابعه دليل مصنع للصناعات المصرية من المركز وجب الاعلان لهذا الدليل.</p> <p>تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشؤون المصرية بمقر المركز ١٢ من مهنين باعقلى مقابل مائتى جنيه للخدمة الواحدة.</p> <p>وتسليم العطاءات داخل مقرها مطلق بختم واضح معطوف ويكتب عليه طابع توريد على ان يوضع المظروف داخل مظروف اخر باسم المركز على ان يقدم مع العطاء تامين ايداع ٣ ابريل ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا موعد لنش المناقصات</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>محافظة الجيزة</p> <p>مديرية الشؤون الصحية</p> <p>مستشفى ام المصريين العام</p> <p>تعلن مستشفى ام المصريين العام عن مناقصة محدودة بين شركات القطاع العام والخاص والكلاء التجاريين عن توريد وتزويج لبن لحرق للخدمة على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الشخصية والاستمارة ١٤ عن وكلاء تجاريين وذلك بقسمة ١٤ لوكلاء التجاريين.</p> <p>وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين مؤقت قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء تستكمل الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء على ان تقدم العطاءات من ادارة المناقصات في موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٥/٧/٢٥ بمقر المستشفى</p> <p>وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات باستطفي تظير رسم قدره ١٠٠ جنيه ١٩٨٥/٧/٢٥</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>من الشركة بالقاهرة مقابل وكلاء من مكتبها باستمارة ٢ شارع ادب شقة ٤ بالبنية. وتحدد الموافق ١٩٨٥/٧/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة مقابل بالقاهرة وفيه كراسة المناقصة ٢٥ جنيه لا غير.</p> <p>على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ايداع قدره ٥٠٠ جنيه يزيد الى ٣٠٠٠ جنيه ان يرسو عليه العطاء وان يكون الطلب مصحوبا ايضا بالبطاقة الشخصية وريخس تلك ثلاث سيارات كبيرة على الاقل عند شراء المناقصة.</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>شركة النصر لصناعة المحولات والمعدات الكهربائية</p> <p>١٧ شارع الشيخ الشراوى - السحل - القاهرة</p> <p>تعلن شركتنا عن طرح مناقصة عامة لثلاث النقل بالسيارات ليشاعل الشركة التي تريد اقامة الاسكندرية والتي تقدر بحوالي ١٠٠٠ طن سنويا لتقلها الى مخازننا بالقاهرة وتطلب كراسة المناقصة من الشركة.</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>شركة الوجه القبلى للنفط والنسيج</p> <p>الادارة التجارية / لشريات ٣ زقاق السلاوى / الحجازى / الان</p> <p>تعلن عن مناقصة العامة رقم ٨٥ / ٨٤ / ٢٤ لتوريد ملابس العاملين فتح ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٧/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة مقابل بالقاهرة مقابل مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة.</p> <p>وزارة التعليم العالى</p> <p>الادارة العامة للشئون الهندسية</p> <p>٣٠ شارع الميخائيل / القاهرة ٣٠٤٤</p> <p>تعلن للطلابين العلم والخاص من طرح المناقصة العامة لتجهيز عمل ورش وفصول الحامد الفنية التابعة لوزارة التعليم العالى من تحت وبنشات وسيورات ومقاعد ولوحات رسم الخ. هذا وتعتبر احكام لائحة المناقصات والمزايدات مكملة لشروط هذا الاعلان</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>غير مرتبطة باى اعمال اخرى</p> <p>٧- سيجى ضروره احضار المستندات الآتية:-</p> <p>- صورة من البطاقة الشخصية</p> <p>- صورة من بطاقة مكتب تسجيل ماقول البطاقة الخاص مجدده وسيرة المفعول.</p> <p>- سيرة الاموال المعلقة وذلك للاطلاع عليها</p> <p>- السجل التجارى</p> <p>- ان يرفق مع العطاءات التي ترده للمديرية بوثق التامين لشراء اية او العطاءات التي ترده بعد ميعاد فتح المظاريف المحدد للمصلحة.</p> <p>شركة العادى للصناعات الهندسية</p> <p>مصنع ٥٤ الحريرى (ساقا)</p> <p>كورنيش النيل بللمادى ص. ب. ٤٤٤</p> <p>تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ١٥ - ٨٤ - ٨٥ والمحدد لها ١٩٨٤ وذلك بين مودى للطلابين العلم والخاص لتوريد مهمات وملابس ومعدات رياضية للخدمة بكراسته الشروط والمواصفات وتسحب بغير العطاءات الخاصة بالاصناف المطلوبة من الادارة العامة للشؤون الهندسية داخل مقرها مطلق باسم السيد - المدير التجارى في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم للحد فتح المظاريف والى مستند التامين الابتدائى وقرره ٢ ٪ ان يلتزم</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>بسم الله الرحمن الرحيم</p> <p>وقل اعلموا فسرى الله عليكم ورسوله. والؤمنون.</p> <p>صديق الله العظيم</p> <p>محافظة الدقهلية</p> <p>مديرية الاسكان والتعمير</p> <p>ادارة العقود</p> <p>اعلان مناقصة عامة</p> <p>تعلن مديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية بين ماقول الطالابين العلم والخاص عن طرح المناقصة العامة للتوريد وذلك عن</p> <p>١- عطاء ما اذا كان الطل بالبريد بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٢- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٣- يمكن الاطلاع على رسومات كراسة الشروط والمواصفات فيها لا غير</p> <p>٤- على كل من يرغب في الدخول في المناقصة المذكورة الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات وذلك بتقديم طلب (مئة وخمسين مليا) بحيث يضاف اليها مبلغ ١ ج (جنيه واحد) بالنسبة لكل عطاء وذلك بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٥- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٦- يراعى ان تكون لسعر كل عطاء وجمله قيمته غير مشروط باى شروط او قيود او غير سيجى ضروره احضار المستندات الآتية:-</p> <p>- صورة من البطاقة الشخصية</p> <p>- صورة من بطاقة مكتب تسجيل ماقول البطاقة الخاص مجدده وسيرة المفعول.</p> <p>- سيرة الاموال المعلقة وذلك للاطلاع عليها</p> <p>- السجل التجارى</p> <p>- ان يرفق مع العطاءات التي ترده للمديرية بوثق التامين لشراء اية او العطاءات التي ترده بعد ميعاد فتح المظاريف المحدد للمصلحة.</p> <p>شركة العادى للصناعات الهندسية</p> <p>مصنع ٥٤ الحريرى (ساقا)</p> <p>كورنيش النيل بللمادى ص. ب. ٤٤٤</p> <p>تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ١٥ - ٨٤ - ٨٥ والمحدد لها ١٩٨٤ وذلك بين مودى للطلابين العلم والخاص لتوريد مهمات وملابس ومعدات رياضية للخدمة بكراسته الشروط والمواصفات وتسحب بغير العطاءات الخاصة بالاصناف المطلوبة من الادارة العامة للشؤون الهندسية داخل مقرها مطلق باسم السيد - المدير التجارى في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم للحد فتح المظاريف والى مستند التامين الابتدائى وقرره ٢ ٪ ان يلتزم</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>بسم الله الرحمن الرحيم</p> <p>وقل اعلموا فسرى الله عليكم ورسوله. والؤمنون.</p> <p>صديق الله العظيم</p> <p>محافظة الدقهلية</p> <p>مديرية الاسكان والتعمير</p> <p>ادارة العقود</p> <p>اعلان مناقصة عامة</p> <p>تعلن مديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية بين ماقول الطالابين العلم والخاص عن طرح المناقصة العامة للتوريد وذلك عن</p> <p>١- عطاء ما اذا كان الطل بالبريد بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٢- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٣- يمكن الاطلاع على رسومات كراسة الشروط والمواصفات فيها لا غير</p> <p>٤- على كل من يرغب في الدخول في المناقصة المذكورة الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات وذلك بتقديم طلب (مئة وخمسين مليا) بحيث يضاف اليها مبلغ ١ ج (جنيه واحد) بالنسبة لكل عطاء وذلك بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٥- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٦- يراعى ان تكون لسعر كل عطاء وجمله قيمته غير مشروط باى شروط او قيود او غير سيجى ضروره احضار المستندات الآتية:-</p> <p>- صورة من البطاقة الشخصية</p> <p>- صورة من بطاقة مكتب تسجيل ماقول البطاقة الخاص مجدده وسيرة المفعول.</p> <p>- سيرة الاموال المعلقة وذلك للاطلاع عليها</p> <p>- السجل التجارى</p> <p>- ان يرفق مع العطاءات التي ترده للمديرية بوثق التامين لشراء اية او العطاءات التي ترده بعد ميعاد فتح المظاريف المحدد للمصلحة.</p> <p>شركة العادى للصناعات الهندسية</p> <p>مصنع ٥٤ الحريرى (ساقا)</p> <p>كورنيش النيل بللمادى ص. ب. ٤٤٤</p> <p>تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ١٥ - ٨٤ - ٨٥ والمحدد لها ١٩٨٤ وذلك بين مودى للطلابين العلم والخاص لتوريد مهمات وملابس ومعدات رياضية للخدمة بكراسته الشروط والمواصفات وتسحب بغير العطاءات الخاصة بالاصناف المطلوبة من الادارة العامة للشؤون الهندسية داخل مقرها مطلق باسم السيد - المدير التجارى في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم للحد فتح المظاريف والى مستند التامين الابتدائى وقرره ٢ ٪ ان يلتزم</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>بسم الله الرحمن الرحيم</p> <p>وقل اعلموا فسرى الله عليكم ورسوله. والؤمنون.</p> <p>صديق الله العظيم</p> <p>محافظة الدقهلية</p> <p>مديرية الاسكان والتعمير</p> <p>ادارة العقود</p> <p>اعلان مناقصة عامة</p> <p>تعلن مديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية بين ماقول الطالابين العلم والخاص عن طرح المناقصة العامة للتوريد وذلك عن</p> <p>١- عطاء ما اذا كان الطل بالبريد بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٢- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٣- يمكن الاطلاع على رسومات كراسة الشروط والمواصفات فيها لا غير</p> <p>٤- على كل من يرغب في الدخول في المناقصة المذكورة الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات وذلك بتقديم طلب (مئة وخمسين مليا) بحيث يضاف اليها مبلغ ١ ج (جنيه واحد) بالنسبة لكل عطاء وذلك بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٥- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٦- يراعى ان تكون لسعر كل عطاء وجمله قيمته غير مشروط باى شروط او قيود او غير سيجى ضروره احضار المستندات الآتية:-</p> <p>- صورة من البطاقة الشخصية</p> <p>- صورة من بطاقة مكتب تسجيل ماقول البطاقة الخاص مجدده وسيرة المفعول.</p> <p>- سيرة الاموال المعلقة وذلك للاطلاع عليها</p> <p>- السجل التجارى</p> <p>- ان يرفق مع العطاءات التي ترده للمديرية بوثق التامين لشراء اية او العطاءات التي ترده بعد ميعاد فتح المظاريف المحدد للمصلحة.</p> <p>شركة العادى للصناعات الهندسية</p> <p>مصنع ٥٤ الحريرى (ساقا)</p> <p>كورنيش النيل بللمادى ص. ب. ٤٤٤</p> <p>تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ١٥ - ٨٤ - ٨٥ والمحدد لها ١٩٨٤ وذلك بين مودى للطلابين العلم والخاص لتوريد مهمات وملابس ومعدات رياضية للخدمة بكراسته الشروط والمواصفات وتسحب بغير العطاءات الخاصة بالاصناف المطلوبة من الادارة العامة للشؤون الهندسية داخل مقرها مطلق باسم السيد - المدير التجارى في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم للحد فتح المظاريف والى مستند التامين الابتدائى وقرره ٢ ٪ ان يلتزم</p>
<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٥</p> <p>مركز تنمية الصناعات المصرية</p> <p>يعلن عن طرح مناقصة عامة من طابعه دليل مصنع للصناعات المصرية من المركز وجب الاعلان لهذا الدليل.</p> <p>تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشؤون المصرية بمقر المركز ١٢ من مهنين باعقلى مقابل مائتى جنيه للخدمة الواحدة.</p> <p>وتسليم العطاءات داخل مقرها مطلق بختم واضح معطوف ويكتب عليه طابع توريد على ان يوضع المظروف داخل مظروف اخر باسم المركز على ان يقدم مع العطاء تامين ايداع ٣ ابريل ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا موعد لنش المناقصات</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>محافظة الجيزة</p> <p>مديرية الشؤون الصحية</p> <p>مستشفى ام المصريين العام</p> <p>تعلن مستشفى ام المصريين العام عن مناقصة محدودة بين شركات القطاع العام والخاص والكلاء التجاريين عن توريد وتزويج لبن لحرق للخدمة على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الشخصية والاستمارة ١٤ عن وكلاء تجاريين وذلك بقسمة ١٤ لوكلاء التجاريين.</p> <p>وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين مؤقت قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء تستكمل الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء على ان تقدم العطاءات من ادارة المناقصات في موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٥/٧/٢٥ بمقر المستشفى</p> <p>وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات باستطفي تظير رسم قدره ١٠٠ جنيه ١٩٨٥/٧/٢٥</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>من الشركة بالقاهرة مقابل وكلاء من مكتبها باستمارة ٢ شارع ادب شقة ٤ بالبنية. وتحدد الموافق ١٩٨٥/٧/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة مقابل بالقاهرة وفيه كراسة المناقصة ٢٥ جنيه لا غير.</p> <p>على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ايداع قدره ٥٠٠ جنيه يزيد الى ٣٠٠٠ جنيه ان يرسو عليه العطاء وان يكون الطلب مصحوبا ايضا بالبطاقة الشخصية وريخس تلك ثلاث سيارات كبيرة على الاقل عند شراء المناقصة.</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>شركة النصر لصناعة المحولات والمعدات الكهربائية</p> <p>١٧ شارع الشيخ الشراوى - السحل - القاهرة</p> <p>تعلن شركتنا عن طرح مناقصة عامة لثلاث النقل بالسيارات ليشاعل الشركة التي تريد اقامة الاسكندرية والتي تقدر بحوالي ١٠٠٠ طن سنويا لتقلها الى مخازننا بالقاهرة وتطلب كراسة المناقصة من الشركة.</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>شركة الوجه القبلى للنفط والنسيج</p> <p>الادارة التجارية / لشريات ٣ زقاق السلاوى / الحجازى / الان</p> <p>تعلن عن مناقصة العامة رقم ٨٥ / ٨٤ / ٢٤ لتوريد ملابس العاملين فتح ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٧/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة مقابل بالقاهرة مقابل مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة.</p> <p>وزارة التعليم العالى</p> <p>الادارة العامة للشئون الهندسية</p> <p>٣٠ شارع الميخائيل / القاهرة ٣٠٤٤</p> <p>تعلن للطلابين العلم والخاص من طرح المناقصة العامة لتجهيز عمل ورش وفصول الحامد الفنية التابعة لوزارة التعليم العالى من تحت وبنشات وسيورات ومقاعد ولوحات رسم الخ. هذا وتعتبر احكام لائحة المناقصات والمزايدات مكملة لشروط هذا الاعلان</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>غير مرتبطة باى اعمال اخرى</p> <p>٧- سيجى ضروره احضار المستندات الآتية:-</p> <p>- صورة من البطاقة الشخصية</p> <p>- صورة من بطاقة مكتب تسجيل ماقول البطاقة الخاص مجدده وسيرة المفعول.</p> <p>- سيرة الاموال المعلقة وذلك للاطلاع عليها</p> <p>- السجل التجارى</p> <p>- ان يرفق مع العطاءات التي ترده للمديرية بوثق التامين لشراء اية او العطاءات التي ترده بعد ميعاد فتح المظاريف المحدد للمصلحة.</p> <p>شركة العادى للصناعات الهندسية</p> <p>مصنع ٥٤ الحريرى (ساقا)</p> <p>كورنيش النيل بللمادى ص. ب. ٤٤٤</p> <p>تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ١٥ - ٨٤ - ٨٥ والمحدد لها ١٩٨٤ وذلك بين مودى للطلابين العلم والخاص لتوريد مهمات وملابس ومعدات رياضية للخدمة بكراسته الشروط والمواصفات وتسحب بغير العطاءات الخاصة بالاصناف المطلوبة من الادارة العامة للشؤون الهندسية داخل مقرها مطلق باسم السيد - المدير التجارى في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم للحد فتح المظاريف والى مستند التامين الابتدائى وقرره ٢ ٪ ان يلتزم</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>بسم الله الرحمن الرحيم</p> <p>وقل اعلموا فسرى الله عليكم ورسوله. والؤمنون.</p> <p>صديق الله العظيم</p> <p>محافظة الدقهلية</p> <p>مديرية الاسكان والتعمير</p> <p>ادارة العقود</p> <p>اعلان مناقصة عامة</p> <p>تعلن مديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية بين ماقول الطالابين العلم والخاص عن طرح المناقصة العامة للتوريد وذلك عن</p> <p>١- عطاء ما اذا كان الطل بالبريد بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٢- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٣- يمكن الاطلاع على رسومات كراسة الشروط والمواصفات فيها لا غير</p> <p>٤- على كل من يرغب في الدخول في المناقصة المذكورة الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات وذلك بتقديم طلب (مئة وخمسين مليا) بحيث يضاف اليها مبلغ ١ ج (جنيه واحد) بالنسبة لكل عطاء وذلك بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٥- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٦- يراعى ان تكون لسعر كل عطاء وجمله قيمته غير مشروط باى شروط او قيود او غير سيجى ضروره احضار المستندات الآتية:-</p> <p>- صورة من البطاقة الشخصية</p> <p>- صورة من بطاقة مكتب تسجيل ماقول البطاقة الخاص مجدده وسيرة المفعول.</p> <p>- سيرة الاموال المعلقة وذلك للاطلاع عليها</p> <p>- السجل التجارى</p> <p>- ان يرفق مع العطاءات التي ترده للمديرية بوثق التامين لشراء اية او العطاءات التي ترده بعد ميعاد فتح المظاريف المحدد للمصلحة.</p> <p>شركة العادى للصناعات الهندسية</p> <p>مصنع ٥٤ الحريرى (ساقا)</p> <p>كورنيش النيل بللمادى ص. ب. ٤٤٤</p> <p>تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ١٥ - ٨٤ - ٨٥ والمحدد لها ١٩٨٤ وذلك بين مودى للطلابين العلم والخاص لتوريد مهمات وملابس ومعدات رياضية للخدمة بكراسته الشروط والمواصفات وتسحب بغير العطاءات الخاصة بالاصناف المطلوبة من الادارة العامة للشؤون الهندسية داخل مقرها مطلق باسم السيد - المدير التجارى في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم للحد فتح المظاريف والى مستند التامين الابتدائى وقرره ٢ ٪ ان يلتزم</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>بسم الله الرحمن الرحيم</p> <p>وقل اعلموا فسرى الله عليكم ورسوله. والؤمنون.</p> <p>صديق الله العظيم</p> <p>محافظة الدقهلية</p> <p>مديرية الاسكان والتعمير</p> <p>ادارة العقود</p> <p>اعلان مناقصة عامة</p> <p>تعلن مديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية بين ماقول الطالابين العلم والخاص عن طرح المناقصة العامة للتوريد وذلك عن</p> <p>١- عطاء ما اذا كان الطل بالبريد بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٢- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٣- يمكن الاطلاع على رسومات كراسة الشروط والمواصفات فيها لا غير</p> <p>٤- على كل من يرغب في الدخول في المناقصة المذكورة الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات وذلك بتقديم طلب (مئة وخمسين مليا) بحيث يضاف اليها مبلغ ١ ج (جنيه واحد) بالنسبة لكل عطاء وذلك بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٥- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٦- يراعى ان تكون لسعر كل عطاء وجمله قيمته غير مشروط باى شروط او قيود او غير سيجى ضروره احضار المستندات الآتية:-</p> <p>- صورة من البطاقة الشخصية</p> <p>- صورة من بطاقة مكتب تسجيل ماقول البطاقة الخاص مجدده وسيرة المفعول.</p> <p>- سيرة الاموال المعلقة وذلك للاطلاع عليها</p> <p>- السجل التجارى</p> <p>- ان يرفق مع العطاءات التي ترده للمديرية بوثق التامين لشراء اية او العطاءات التي ترده بعد ميعاد فتح المظاريف المحدد للمصلحة.</p> <p>شركة العادى للصناعات الهندسية</p> <p>مصنع ٥٤ الحريرى (ساقا)</p> <p>كورنيش النيل بللمادى ص. ب. ٤٤٤</p> <p>تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ١٥ - ٨٤ - ٨٥ والمحدد لها ١٩٨٤ وذلك بين مودى للطلابين العلم والخاص لتوريد مهمات وملابس ومعدات رياضية للخدمة بكراسته الشروط والمواصفات وتسحب بغير العطاءات الخاصة بالاصناف المطلوبة من الادارة العامة للشؤون الهندسية داخل مقرها مطلق باسم السيد - المدير التجارى في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم للحد فتح المظاريف والى مستند التامين الابتدائى وقرره ٢ ٪ ان يلتزم</p>	<h4>عطاءات ومناقصات</h4> <p>بسم الله الرحمن الرحيم</p> <p>وقل اعلموا فسرى الله عليكم ورسوله. والؤمنون.</p> <p>صديق الله العظيم</p> <p>محافظة الدقهلية</p> <p>مديرية الاسكان والتعمير</p> <p>ادارة العقود</p> <p>اعلان مناقصة عامة</p> <p>تعلن مديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية بين ماقول الطالابين العلم والخاص عن طرح المناقصة العامة للتوريد وذلك عن</p> <p>١- عطاء ما اذا كان الطل بالبريد بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٢- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٣- يمكن الاطلاع على رسومات كراسة الشروط والمواصفات فيها لا غير</p> <p>٤- على كل من يرغب في الدخول في المناقصة المذكورة الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات وذلك بتقديم طلب (مئة وخمسين مليا) بحيث يضاف اليها مبلغ ١ ج (جنيه واحد) بالنسبة لكل عطاء وذلك بعد سداد ثمن كراسة الشروط. كل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بقتامين الابتدائى وقرره ١ ٪ (واحد في الملة) من قيمته لا يلتزم اليه</p> <p>٥- يمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بكل عطاء وذلك في اوقات العمل الرسمية باسم العقود بمديرية الاسكان والتعمير بمحافظه الدقهلية</p> <p>٦- يراعى ان تكون لسعر كل عطاء وجمله قيمته غير مشروط باى شروط او قيود او غير سيجى ضروره احضار المستندات الآتية:-</p> <p>- صورة من البطاقة الشخصية</p> <p>- صورة من بطاقة مكتب تسجيل ماقول البطاقة الخاص مجدده وسيرة المفعول.</p> <p>- سيرة الاموال المعلقة وذلك للاطلاع عليها</p> <p>- السجل التجارى</p> <p>- ان يرفق مع العطاءات التي ترده للمديرية بوثق التامين لشراء اية او العطاءات التي ترده بعد ميعاد فتح المظاريف المحدد للمصلحة.</p> <p>شركة العادى للصناعات الهندسية</p> <p>مصنع ٥٤ الحريرى (ساقا)</p> <p>كورنيش النيل بللمادى ص. ب. ٤٤٤</p> <p>تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ١٥ - ٨٤ - ٨٥ والمحدد لها ١٩٨٤ وذلك بين مودى للطلابين العلم والخاص لتوريد مهمات وملابس ومعدات رياضية للخدمة بكراسته الشروط والمواصفات وتسحب بغير العطاءات الخاصة بالاصناف المطلوبة من الادارة العامة للشؤون الهندسية داخل مقرها مطلق باسم السيد - المدير التجارى في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم للحد فتح المظاريف والى مستند التامين الابتدائى وقرره ٢ ٪ ان يلتزم</p>



مركز المعلومات انفوسنتر مصر يقدم للأسواق المصرية ١٥ نوعاً من أحدث أجهزة الميكروكمبيوتر لكافة الاستخدامات

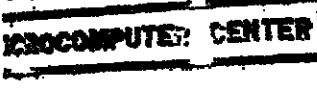


جناح من مركز الميكروكمبيوتر

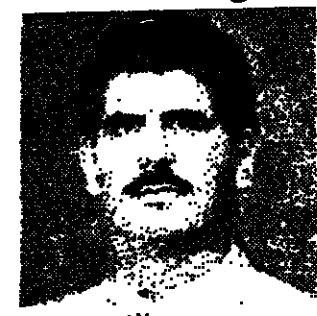
عرض وتشرح امكانيات الاجهزة عمليا

الميكروكمبيوتر .. أساليب ادارية تحتمها تحديات العصر وسرعة ايقاعه .. بضغطة زر واحدة تسترجع ملايين المعلومات والبيانات

كتب - نبيل ربيع -



جناح خاص لاجهزة الميكروكمبيوتر للاستعمال الشخصي والمنزلي



محمد بهجت الامري

ألف حرف ويحتوي تخزين كل منها ٦٠ ألف حرف لوحة نتائج تتصل بها طباعة « DOT MATRIX » ويوصل الثمن التقديري لهذا الجهاز ٦٠٠ جنيه مصري.

كثير من الدول العربية والأوروبية من خلال فروعها المنتشرة هناك... من هنا واستندنا على هذه الخبرات المتميزة نجعل مركز الميكروكمبيوتر...

إذا كان الوقت يعني المال... فإن الجهد يعني المال والوقت معا... وأكثر من ذلك فإنه يعني الإنسان... صحته وسلامته... من هنا بدأ الإنسان يفكر كيف يخرج من دائرته الضيقة المشغولة بعشرات الآلاف من البيانات والمعلومات...

كل هذه المفاهيم المصرية كانت تلازمنا بالحاح خلال جولاتنا داخل معرض مركز المعلومات مصر « Infocenter »...

فيما يخص أجهزة الميكروكمبيوتر الشخصية والمنزلية... فإننا نقدم لكم أجهزة الميكروكمبيوتر الشخصية والمنزلية...

فيما يخص أجهزة الميكروكمبيوتر الشخصية والمنزلية... فإننا نقدم لكم أجهزة الميكروكمبيوتر الشخصية والمنزلية...

فيما يخص أجهزة الميكروكمبيوتر الشخصية والمنزلية... فإننا نقدم لكم أجهزة الميكروكمبيوتر الشخصية والمنزلية...

فيما يخص أجهزة الميكروكمبيوتر الشخصية والمنزلية... فإننا نقدم لكم أجهزة الميكروكمبيوتر الشخصية والمنزلية...

حقل الوبيل الفتى

دفعة طباطب يناير ١٩٥٧

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

الطبيب الدكتور محمد عبد الوكيل... مدير مركز المعلومات مصر...

اجتماعيات

إلى مبنى شرط مصر

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

إرسال إسك وعفته إلى د محسن... مدير مركز المعلومات مصر...

تطفي القاهرة للخصم

بمس - مصر الجديدة

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

بمس - مصر الجديدة... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

مكتبة الطوب... مدير مركز المعلومات مصر...

٨٥ / ٨٥ - مناقشة تحميل وتعليق
مستقراتم ولوازم الشركة داخلها
جلسة ٢١ / ١ / ٨٥ - تطب
الشروط والمواصفات بمقر الشركة
٢٣ شارع عبد النعم سند
الابراهيمية مقابل جنين
ترسل العطاءات داخل مظروف
مغلقة قبل ميعاد فتح المظاريف
بوقت كاف مرفق بها تأمين

طريقة اقتصادية لانتاج
وقود السيارات وسكر
الطعام من عصير القصب

١٩٦١ وفاة محمود بيبرس التونسي *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

A B C D E F G H I J

١٠ نسق واسلوب

١١ منعة

١٢ كل لى جناح - ليا

١٣ هن

١٤ فهداه - لفسفة

١٥ (مكبسة)

١٦ مرزا مكبسة

١٧ جمع - مكبس

١٨ لقب هندي

١٩ احرق بمعدية - هن

٢٠ وجسه الهجوم -

٢١ واحات مصرية

٢٢ جمع - سباع

٢٣ اقنعة قم كالموم

٢٤ (مكبسة) -

٢٥ زيارة الامكنا الفسفة

٢٦ ولاية أمريكية

٢٧ مطرية عربية

الكلمات الراسية :

١٨ مدينة مصرية - ادى

١٩ (مكبسة)

٢٠ خيرات-صوت الطائفة

٢١ هوار-لشعر الجزم

٢٢ لتصبج

٢٣ قبل اليوم - قطع

الذكرى المئوية تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الثالثة
الامم المتحدة

الاستاذ الدكتور صلاح العمادي
 نوابي السادة
الاستاذ الدكتور كمال احمد
 رئيس جامعة الصويرة
والكتور كريم كابل
 له ولها المجموعة شقيقتهم

تلبية لجميع العاملين بالتركة ينمون
 يد من الحزن والاس
والدة السيد
حسين علي محمد شفاعه
 مدير ادارة قطاع المحاسب الاس
 بنودة الرحمة والاسرة طلاس الجزء

نكرى الصديق تدوم للأبد
لذكرى السنوية الثانية العالية

عبد الوهاب فضل الشريف
مدير إدارة المواصلات بالمرکز
للقواعد والرحمة والخدمة لطلاب النوا
امرة مدرسة كفرة الاخلاص للبلين تشتر
الزميل الاستاذ حليم عتياب الاحزان
قوة والده وفضله العزاء

شكر ونكرى الاربعة المرحومة
زينب ومحمد منيب
تشكر الاسرة المتفضلين بمواسلتها

العداسي الذي
زورها الطاهرة السامية والتصف
صباح الأحد ١/٨ بالكليسة البطريركية
والعيسية

أما الزائرات بناصر للكنيسة بنات
تفضل الأستاذ محمود عابدة إمرانه

فقيد عائلة خليف وشوقي
نوفى الى رحمة الله
الامام متقلا

تسرع الذي يبتلى بالهيج والجنون
واحد غمى بالكويوت: فخرأنا

لثقة اهاب الجبلوى واليا لى
عزى عبد الرحمن للثقيل الرحمة
خالى المراء

الريسيكان الثقيلة بسوية
تسرع والدة الرحلة ثقيلة لى

جيدى نصف فوده
ثقيل الجدير العام للثقلون المالية
للثقل الرحمة والفسرة الصبر والسفوان

مطورة ام للقصور الاعداضية
ثقيل والد السفل حبيب الدين حموة
للثقيل الرحمة والفسرة المراء

